

TERCERA PARTE

«BLUES»

Margot Reitz, Violetta Monti, Learco Sargenti

Pianista: CLOTILDE OSTA. Coreografía: JUAN TENA

GERSAWIN

«TRES ESTILOS» (Pequeña suite de música rusa)

REBIKOV: Juanita Crespo. RACHMANINOF: Jaqueline Escorne, Cristina Magnet, Jacinto Todó. TCHAIKOWSKY: Carmen Calvet

Pianista: JOSE CERCOS. Coreografía: MARINA NOREG

DANZA HUNGARA

Pilar Martínez

Pianista: PILAR GARCIA. Coreografía: JUAN TENA

BRAHMS

ORIENTAL

Mercedes Mor

Pianista: CLOTILDE OSTA. Coreografía: JUAN TENA

GRANADOS

«VARIACION»

Marlene Bermejo

Pianista: CONCEPCION PUJOL. Coreografía: JUAN MAGRIÑA

TCHAIKOWSKY

«PAJARO AZUL»

Miguel Navarro, Lucienne Godin

Primeros Bailarines del Ballet de Wallonie-Charleroi

Pianista: PILAR GARCIA.

TCHAIKOWSKY

LAMENTO DE INGRID (Peer Gynt)

Avelina Argüelles

Pianista: M. A. MANZANO. Coreografía: JUAN TENA

GRIEG

BALLET DE LA OPERA «LA FAVORITA»

Cuerpo de Baile del Gran Teatro del Liceo

Director Coreográfico: JUAN MAGRIÑA

Bailarines Estrellas: Asunción Aguadé-Alfonso Rovira

Primeras Bailarinas: Angeles Aguadé, Gillermina Coll

Bailarinas Solistas. Elena Bonet-Carmen Cavallé

Conjunto: Berta Albareda, María Teresa Casellas, María Teresa Comorera, Laura Esteve, Gloria Garay, Marta Guerrero, Concepción Junyent, Mercedes Núñez, María Dolores Ramírez, Marta Sáez, Ana M^{ra} Sala, M^{ra} Luisa Salellas, M^{ra} Angeles Torres, Carmen Ventura

Pianista: CONCEPCION PUJOL. Coreografía: JUAN MAGRIÑA

DONIZETTI