

LiceXballet



Foto: Antoni Ras

<https://www.licexballet.com/>

Qui som?

Treballem en la recerca del passat
al servei del futur de la dansa

LiceXballet és una associació sense ànim de lucre creada a partir de la iniciativa d'un grup de ballarins i ballarines membres del Ballet del Gran Teatre del Liceu de Barcelona, amb el desig de perpetuar la memòria de la companyia i del mestre Joan Magriñà.



LiceXballet és una associació registrada a la Generalitat de Catalunya (N ° 49293), per la qual va ser nomenada entitat d'interès cultural el 27 d'agost de 2019.

També forma part del Consell Internacional de la Dansa – CID – UNESCO.

Presidenta: Carme Cavaller Ruiz



Vicepresidenta: Guillermina Coll Almagro

Secretària: Maite Casellas Salietti

Tresorera: Maria Dolors Escriche Pascual

Vocals : Margarita Cabero, Glòria Gella, Marta Guerrero, Mercè Núñez, Jordi Pujal, Mercè Roca, Maria Lluïsa Salellas, Toni Savi.

Objectius

- ➡ Recuperar la memòria històrica del Ballet del Gran Teatre del Liceu, des de la seva inauguració l'any 1847 fins la seva dissolució l'any 1988.
- ➡ Aconseguir un fons documental propi
- ➡ Actuar com a interlocutor vàlid davant organismes i persones per defensar els interessos i finalitats de l'associació i de la dansa en general.
- ➡ Organitzar activitats de difusió de coneixements de la dansa, tant a nivell nacional com a internacional, com per exemple conferències, debats, entrevistes, reunions, activitats d'oci, cursos, exposicions, publicacions...
- ➡ Promoure i fomentar la trobada amb professionals, associacions, organismes de tots els àmbits, pel compliment dels objectius de l'Associació. Recolzar el sector de la dansa en general.

ACTIVITATS

CONFERÈNCIES



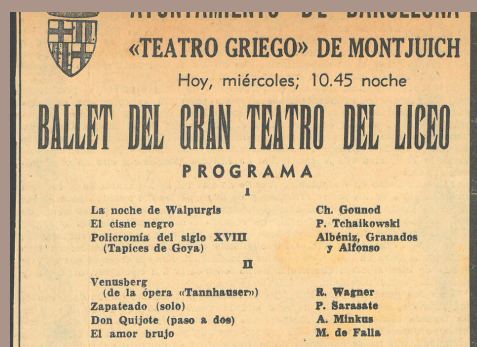
TALLERS



GALA A JOAN MAGRIÑÀ



FONS DOCUMENTAL



EL BALLET DEL GRAN TEATRE DEL LICEU

A càrrec de Tomàs Manyosa i Ribatallada, estudiós de la dansa, ballarí i músic.



Un recorregut per 141 anys de dansa, des de la inauguració del Gran Teatre del Liceu (1847) fins la dissolució del seu Ballet Titular (1988). El cos de ball participava en la gran majoria de les òperes, però també representava ballets del repertori i creacions noves coreografiades especialment per a aquests ballarins. Grans figures de la dansa catalana van passar pel Ballet del Gran Teatre del Liceu, que aquesta conferència permet descobrir, i els quals van deixar empremta de la seva gran personalitat artística al Liceu.

US CONVIDEM A CONÈIXER EL QUE NINGÚ SAP: LICEXBALLET

A càrrec de Carme Cavaller i Guillermina Coll, presidenta i vicepresidenta de l'associació LiceXballet



Foto: Antoni Ras

Al llarg de la conferència es responen les següents qüestions:

- Què és LiceXballet?
- Per què es va formar l'associació?
- Qui integra LiceXballet?
- Quins són els seus objectius ?
- Què s'ha aconseguit?
- Quina és la importància de Joan Magriñà?

La conferència també inclou la retransmissió del documental del Canal Blau "Joan Magriñà. El mestre, la memòria de la dansa", que repassa la biografia de Joan Magriñà i la seva trajectòria com a ballarí, mestre i coreògraf, així com el seu llegat.

GISELLE. INTERPRETACIONS DIVERSES I EVOLUCIÓ TÈCNICA I CONCEPTUAL

A càrrec de Guillermina Coll, ballarina, pedagoga i coreògrafa



**Com ha evolucionat la visió i interpretació del
ballet *Giselle* des de l'estrena l'any 1841?**

Alguns dels aspectes exposats en aquesta conferència són les decisions que varen determinar la creació de *Giselle*, les interpretacions femenines més rellevants d'aquest ballet al llarg de la història, els elements claus de l'evolució tècnica de les interpretacions més recents així com les adaptacions radicalment diferenciades de la versió original.

EL LLEGAT DEL MESTRE

Una aproximació científica històrica a la figura i obra de **Joan Magriñà**: ballarí, mestre i coreògraf

A càrrec d'Angi Brugueras Nicolás, graduada en Ciència de la Dansa, ballarina i pedagoga.



Foto: Antoni Ras



En aquesta ponència, es traça un mapa que ens acostarà, des d'un punt de vista científic i històric, a la figura del ballarí, mestre i coreògraf Joan Magriñà, a la seva obra i al seu llegat, que en el panorama actual semblen passar desapercebuts o oblidats.

S'exposen els aspectes més significatius i les principals aportacions que va realitzar per a la dansa acadèmica catalana i espanyola, i que l'han convertit en una figura de renom internacional, alhora que en una de les principals personalitats de la història de la dansa a Catalunya.

RECORDANT AL MESTRE DE LA DANSA JOAN MAGRIÑÀ

Cicle d'actes en commemoració del 25è aniversari de la mort de Joan Magriñà celebrats el 2021 a Vilanova i la Geltrú



RECORDANT AL MESTRE DE LA DANSA

Cicle d'actes i mostra del llegat
en commemoració del
25è aniversari de la seva mort
amb la col·laboració de l'associació LiceXballet i l'Institut del Teatre.

A la sala patrimonial de la Biblioteca,
els següents dijous a les 19.30:

- **15 d'abril:**
conferència **Joan Magriñà, els inicis del ballari**
- **29 d'abril: Dia Internacional de la Dansa**
especial Taula rodona **El dia a dia del Mestre al Liceu,**
segons professionals del seu entorn més proper
- **27 de maig:**
conferència **Magriñà, polifacètic coreògraf**
- **17 de juny:**
conferència **Vilanova en la dansa de Joan Magriñà**

Dates subjectes a adaptacions derivades
de les restriccions per la Covid-19
Informació i reserves: informacio@victorbalaguer.cat
Aforament limitat 938 154 202

Patrimoni Munt VÍCTOR BALAGUER
Estadística Barcelona Institut del Teatre
Associació de Vilanova i la Geltrú
Consell de Vilanova i la Geltrú

-**Conferència:** "Joan Magriñà, els inicis del ballari" *
(per Tomàs Manyosa i amb l'actuació de ballarins)

-**Taula rodona:** "El dia a dia del Mestre al Liceu" *, segons professionals
del seu entorn més proper (moderador: Jordi Pujal)

-**Conferència:** "Magriñà, polifacètic coreògraf" *
(per Guillermina Coll, Mercè Núñez i Maite Casellas)

-**Conferència:** "Vilanova en la dansa de Joan Magriñà" *
(per Angi Brugueras, Laia Manuel i Coral Retamero)

*Més informació a les pàgines següents

JOAN MAGRIÑÀ, ELS INICIS DEL BALLARÍ

Un recorregut per la brillant carrera de Joan Magriñà com a ballarí

A càrrec de Tomàs Manyosa i Ribatallada, estudiós de la dansa, ballarí i músic.



Es presenta un recorregut per la brillant carrera de Joan Magriñà com a ballarí, des dels seus inicis en el món de la dansa passant pels seus diferents mestres, els estils de dansa que va dominar, les seves parelles de ball i les fites més importants de la seva extensa trajectòria.

Aquesta conferència didàctica va acompanyada de fotografies, música i vídeos.

MAGRIÑÀ: UN COREÒGRAF POLIFACÈTIC

Presentació de **Joan Magriñà** coreògraf

A càrrec de Guillermina Coll, Mercè Núñez i Maite Casellas



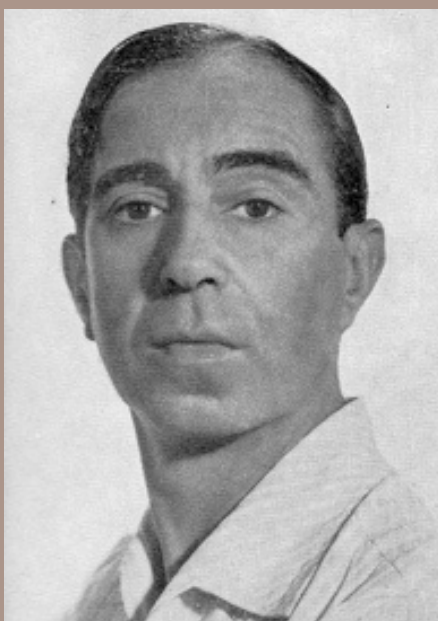
S'explica el per què de la diversitat tècnica i estètica dels seus ballets i les diferents maneres d'abordar les seves obres, destacant:

- la seva curiositat i intuïció innata.
- la seva formació en folklore, dansa espanyola i dansa clàssica.
- el seu aspecte de coreògraf atrevit i innovador en els seus inicis.
- la creació dels Ballets de Barcelona.
- la seva consolidació com a coreògraf en el Liceu.
- les bases en les que va abordar els seus ballets: amb arrels tradicionals, narratives, expressionistes, abstractes, peces més curtes com a divertiments, a més dels ballets per a les òperes, i amb bases tècniques diferents (dansa espanyola, dansa clàssica i dansa clàssica evolutiva)
- els seus trets més importants com a coreògraf i el procés de creació amb els intèrprets.

Es fa una pinzellada dels ballets més importants de Joan Magriñà per a il·lustrar la diversitat d'estils, i s'aprofundeix en tres grans coreografies d'estils molt diferents: "A Tiempo romántico", "El Sombrero de tres picos" i "Laberinto".

VILANOVA EN LA DANSA DE JOAN MAGRIÑÀ

A càrrec d'Angi Brugueras, Laia Manuel i Coral Retamero



Aquesta conferència se centra en la relació d'ahir i d'avui de Joan Magriñà amb Vilanova, així com en la influència i inspiració que la ciutat va suposar en la seva carrera artística.

Es tracten els temes següents:

- Què significava Vilanova per al Mestre?
- Com el va inspirar en l'art de la seva composició coreogràfica?
- Col·laboracions amb altres artistes i entitats de la ciutat.
- El llegat. Quin és el llegat que el Mestre ha deixat a la dansa? I a la ciutat de Vilanova?

EL DIA A DIA DEL MESTRE AL LICEU

Segons professionals del seu entorn més proper

Moderada per Jordi Pujal, responsable de comunicació i relacions públiques.



Amb la participació de professionals vinculats directament amb Joan Magrià durant la seva trajectòria al Liceu, es va fer un retrat del perfil humà del geni vilanoví tot rememorant la seva tasca al coliseu de la Rambla de Barcelona, un perfil especialment tangible en la seva relació mestre-ballarins. Es van repassar angles molt diversos, corresponents a les figures del ballarí/deixeble/ensenyant, l'assistent coreogràfic i l'escenògraf/figurinista.

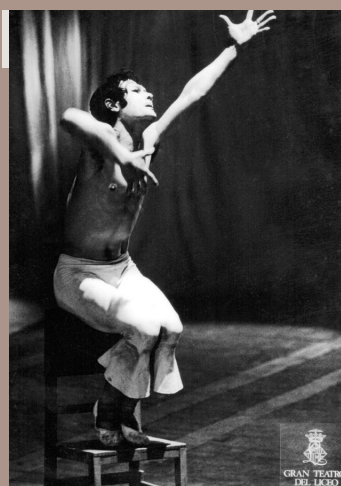
En aquesta ocasió es va comptar amb professionals de primera línia del món de la dansa i les arts escèniques: Carmen Cavaller, Assumpció Aguadé, Emilio Gutiérrez, Coral Retamero, Ramon Ivars.

HOMENATGE AL BALLARÍ I COREÒGRAF ALFONS ROVIRA

Alfons Rovira i Albero: " Aquest geni oblidat"

Un recorregut per la seva curta però intensa vida com a ballarí i coreògraf.

A càrrec de Carmen Cavaller, presidenta de l'associació LiceXballet,
ballarina i pedagoga.



La trajectòria potent, impecable i impol·luta, plena d'encerts i al servei de l'Art, del ballarí i coreògraf barceloní Alfons Rovira i Albero; una vida intensa i massa curta que deixà un llegat preciós que felïçment estem recuperant.

UN VIATGE AL MÓN DEL BALLET

Taller per a nens i nenes d'entre 7 i 10 anys

A càrrec dels ballarins i mestres Tess Buck, Volodymyr Fortunenko i
Maria Elvira Gili



Taller infantil en el qual ens endinsarem dins el món màgic del ballet i en descobrirem les seves curiositats. Els ballarins Tess Buck i Volodymyr Fortunenko representaran alguns extractes dels ballets clàssics més coneguts mentre que Maria Elvira Gili, ballarina del Ballet Titular del Gran Teatre del Liceu, en desvelarà els seus secrets.

Els nens i nenes també participaran i viuran de molt a prop l'experiència dels ballarins i tindran l'oportunitat de veure vestits, peces de decorat i *atrezzo*.

GALA

GALA D'HOMENATGE A JOAN MAGRIÑÀ



LiceXballet ha organitzat dues gales d'homenatge a Joan Magriñà, el 2013 i 2015, i està preparant una tercera edició amb la participació de ballarins i ballarines professionals i alumnes del Conservatori professional de dansa de l'Institut del Teatre.

FONS DOCUMENTAL

LICEXBALLET SEGUEIX TREBALLANT EN EL SEU PROPI FONS DOCUMENTAL.



MÉS INFORMACIÓ

ENLLAÇOS

-*Vilanova recupera la memòria de Joan Magriñà als 25 anys de la seva mort* (Canal Blau), 15 setembre 2020 : <https://canalblau.alacarta.cat/garraf-noticies/noticia/vilanova-recupera-la-memoria-de-joan-magrina-als-25-anys-de-la-seva-mort>

-*Memòries d'altres temps, recull biogràfic dels ballarins del Gran Teatre del Liceu*: <https://ballcatmemories.cat/>

-*Quan el Liceu tenia un ballet d'estrelles* (Beteve), 14 de març 2021: <https://beteve.cat/va-passar-aqui/quan-el-liceu-tenia-un-ballet-destrelles/>

-*Moments: La dansa* (RTVE), 10 d'octubre 2012: <https://www.rtve.es/play/videos/moments/moments-dansa/1548590/>

-*Obert per vacances* (Canal Blau), 11 setembre 2020:

<https://canalblau.alacarta.cat/obert-x-vacances/capitol/obert-x-vacances-11-09-2020>

-*Vilanova i Licexballet col·laboren per preservar el patrimoni del ballarí i coreògraf Joan Magriñà* (Canal Blau), 22 desembre 2020:

<https://canalblau.alacarta.cat/garraf-noticies/noticia/vilanova-i-licexballet-collaboren-per-preservar-el-patrimoni-del-ballari-i-coreograf-joan-magrina>

-*Vilanova recorda el ballarí i coreògraf Joan Magriñà en el Dia Internacional de la Dansa* (Canal Blau), 30 abril 2021

<https://canalblau.alacarta.cat/garraf-noticies/noticia/vilanova-recorda-el-ballari-i-coreograf-joan-magrina-en-el-dia-internacional-de-la-dansa>

-Entreacto – La danza en la ópera (I) (RTVE), 2022:

<https://www.rtve.es/play/audios/danza-en-armonia/entreacto-danza-opera-22-01-22/6311998/>

CONTACTE

licexballet@gmail.com

<https://www.licexballet.com>

Instagram: @licexballet

Facebook: LiceXballet

