con el alegre por humilde.

# LAVANGUARDIA

Barcelona: Un mes. Plas. 20'60 Un trimestre, > 64'35

SUSCRIPCION:

Precio de este ejemplar: 1 Pta.

**ESPAÑOLA** 

Domingo, 14 de octubre de 1951

# LA VANGUARDIA en Madrid

Madrid, 13, 12 noche. (Servicio especial por teletipo directo de nuestra Redacción)

#### Recuerdo y homenaje a la infanta Isabel

En la sesión plenaria que esta mañana ha celebrado la Diputación Provincial, bajo la presidencia del marqués de la Valdavia, se ha acordado la participación con sesenta mil pesetas en la subscripción popular que el Ayuntamiento de Madrid ha encabezado para la erección de un monumento a la Infanta Isabel. Con este motivo, el marqués de la Valdavia ha glosado las virtudes madrileñas de esta dama, que dedicó sus mejores afanes al cumplimiento de la caridad y la beneficencia.

La idea del monumento a la Infanta Isabel ha sido cariñosamente acogida por el pueblo de Madrid, en el cual perdura el recuerdo respetuoso, pero lleno de intima cordialidad, para aquella figura señera que supo compartir su condición real con la más viva simpatía de este pueblo, tan amado por la egregia madrileña. En estos días, Madrid reaviva su memoria en crónicas y comentarios en torno a las mil anécdotas que la Infanta ha dejado tras de sí como un reguero del más puro afecto, aquél que se basa en el lema de hacer bien, de sufrir con el que sufre y alegrarse

En este mes de diciembre que se aproxima, la Infanta cumpliria cien años de edad. Sin embargo, su presencia permanece no sólo en sus contemporáneos, sino también en aquellos madrileños que no tuvieron la fortuna de conocerla, pero que han recibido el legado de su memoria.

Con hermosa sencillez, la Infanta paseó su empaque real por verbenas y romerías, y allí mismo donde el pueblo manifestaba su júbilo en ancha y simpática audiencia el diálogo de todos y no pocos memoriales que se apresuraba a satisfacer.

Hoy mismo recordaba el marqués de la Valdavia ante los periodistas cómo quienes por entonces ejercían funcio-nes públicas recibían diariamente un emocionante asedio de cartas de la Infanta en las que se recomendaba toda clase de caritativos favores. El corazón de esta gran madrileña no sabía negarse a las solicitudes de su pueblo, que ahora le paga con la moneda de la fidelidad y el recuerdo.

La crónica de Madrid ya ha solicitado que el monumento a la Infanta no se emplace en el Retiro ni en el centro de la ciudad, sino en el barrio de Argüelles, que tenía la predilección de la ilustre dama. En el Paseo de Rosales, cara al Madrid que se ensancha, cara al bello paisaje de la Casa de Campo, cara a las barriadas de gentes modestas que viven a uno y otro lado del río, junto a la Pradera de San Isidro, frente a la Fuente de la Teja y San Antonio de la Florida, el monumento de la Infanta Isabel será como el signo perdurable de su amor por este Madrid sencillo que ahora abre su corazón en homenaje a la madrileña de mejor corazón.

#### Noticiazio teatral

Se asegura que muy pronto será fundado en esta capital un club literario de carácter internacional. Lo integran, entre otros, la mayor parte de nuestros autores teatrales. La pesidencia le ha sido ofrecida al ilustre escritor don José María Pemán.

En la próxima semana será estrenada en el Albéniz la zarzuela «La Lola se va a los Puertos», música del maestro Angel Barrios, letra de los hermanos Machado. Esta zarzuela fue galardonada con el primer premio nacional para obras liricas.

El maestro Sorozábal ha terminado la partitura de una zarzuela que lleva por título «Brindis». El libro lo firman Fernández de Sevilla y Tejedor.

#### Tres empresas americanas contratan toreros españoles

Las empresas de Méjico, Lima y Caracas han contratado

toreros españoles para sus temporadas taurinas. La de Lima, cuya plaza abrirá próximamente sus puer-

tas, tiene firmados contratos con Manolo Gonzalez y Mar-

torell, y también con el mejicano Arruza. El doctor Gaona, empresario de la Monumental de Méjico, llevará a «Litri», Aparicio, Manolo González y Marto-

rell, y posiblemente a Alfredo Jiménez y Antonio Caro. La de Caracas también tiene entre los españoles a Marforell y Manolo González, aparte los americanos «Diamante Negro», Oscar Martinez y Carlos Arruza. Esta empresa lidiará tres corridas españolas de Miura, Gallardo y Arruza.

#### Emisión de Deuda por valor de 1.700 millones de pesetas

Para sufragar los gastos derivados de la construcción de nuevos ferrocarriles y de la electrificación de las lineas de Madrid-Avila y de Villalba-Segovia, y para cumplimiento de los fines atribuídos a los Institutos Nacionales de Industria, Colonización y de la Vivienda, así como al patrimonio forestal del Estado, el ministro de Hacienda, en uso de la autorización legal pertinente, anuncia la ampliación de la Deuda Amortizable del Estado al cuatro por ciento sin im-puestos en la cantidad de 1.700 millones de pesetas. El decreto en cuestión ha aparecido hoy en el «Boletín Oficial

## Presentación de los «Ballets de Barcelona»

La presentación de los «Ballets de Barcelona», en el Teatro Español, ha sido un acontecimiento artístico que se ha apresurado a registrar la crítica madrileña. La presentación de este elenco ha promovido vivos elogios en torno a la tarea que dirige Juan Magriñá. No falta en la crítica la escrupulosa consideración de defectos y fallos, correspondiendo a la frialdad con que el público, entusiasta en otros cuadros, acogió la versión de «El amor brujo». Sin embargo, aun en las críticas más exigentes, campea el aplauso para este espectáculo de gran dignidad y, sobre to-

ha producido una grata impresión en el público madrileño por el buen tono con que han sido presentados en sus diversos detalles. A la hora de destacar algún nombre entre decir el de Rosita Segovia, primera bailarina, cuya actuación fué nota sobresaliente en la noche del Español.

## «En visita de buenas relaciones»

Procedente de Lisboa ha llegado a Barajas, en la avioneta «Bonanza», bautizada con el nombre de Abraham Lincoln, el senador por el Estado de Illinois, Mr. Mack, que realiza un viaje alrededor del mundo en visita de buenas relaciones, como así va escrito en el fuselaje del

Mr. Mack viaja solo en su avioneta monomotor acon-dicionada con depósitos supletorios colocados en las puntas de los planos en la misma disposición que los aviones de reacción norteamericanos «Tunderjet», con el fin de darles una mayor autonomía de vuelo, ya que en este

viaje ha cruzado el Atlántico. Fué recibido por el consejero de la Embajada de los Estados Unidos, Mr. Jones; jefe de Prensa de la Casa-Americana, Mr. Null, y jefes de los servicios de tráfico, aduana y policía.

#### Franklin Delano Roosevelt no quiere hablar de política

Desde ayer se encuentra en nuestra ciudad Mr. Fran-klin Delano Roosevelt, Jr. Esta mañana hemos podido ver al hijo del fallecido Presidente de los Estados Unidos. El periodista, como cualquiera, no puede evitar el recuerdo de su padre y a lo largo de la conversación la pregunta surge inevitable.

--¿De no llamarse como se llama sería usted quien es? -- ha venido sa ser el interrogante más o menos disimulado.

Y la contestación rápida, tajante, del hombre seguramente acostumbrado a escuchar la misma pregunta: -Si, mi nombre no influye para nada en mi pro-ceder político.

¿Razón de esta visita?

—He venido a trabajar con elementos del Gobierno español y de la Embajada de mi país.
—En calidad de qué?

—Soy representante en el Congreso por el Estado de Nueva York.

—¿Por **≰**ué Partido? —Por el Demócrata, naturalmente.

-¿Cuánto durará su estancia entre nosotros? -Cuatro días.

-- ¿Servirá su visita para ayudar al actual cambio de política norteamericana con respecto a España?

-No tengo costumbre de enjuiciar la política de mi país fuera de él. -Por lo menos, ¿puede decirnos cuál es la actitud del pueblo norteamericano frente a lo que se ha llamado el «problema español?

-Allí se siente una gran simpatía por lo español.

-: Conocia usted España? -Si, porque viví dos meses en 1933.

-: Ha encontrado diferencias? -Llevo tan poco tiempo...

-Pues que las que encuentre sirvan para un mayor acercamiento entre su país y el nuestro.....

En avión

Procedente de Londres regresó a Madrid, en avión, el director del Instituto Británico de Madrid, profesor Starkie. En un avión especial de la Maina de guerra salió para la base de Port Lyautey el jefe del grupo naval de la misión militar de los Estados Unidos que ha visitado España, almirante R. L. Campbell, acompañado de su esposa e hija.

Mañana regresará a Madrid, en avión especial, la comi-

sión militar española que, presidida por el general Caballero Forestal, de Ganadería y de Montes; ale integrada por varios coroneles, asistió a las maniobras calde de la ciudad, delegado provincial nos, y en algunos pueblos se ha perdido militares desarrolladas en la zona de ocupación norteamericana de Alemania, invitada por el Alto Estado Mayor de Camara Sindical Agraria. Tomaron asicuto el agro español. Y que nadie voa en estos las fuerzas de los Estados Unidos.

## Nueva Directiva del Ateneo de Madrid

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una disposición del Ministerio de Información por la que se nombra nueva Junta Directiva del Ateneo de Madrid, dependiente del mismo. La Comisión Directiva estará integrada por don Fiorentino Pérez Embid, como presidente; don Santiago Galindo Herrero, como secretario; siendo vocales los señores don Rafael Sánchez Mazas, don Gregorio Marañón Posadillo, don José María Otero Navascués, don Rafael Calvo Serer, Juam Contre don Agustín González Amezúa, don qués de Lozoya; don Manuel Fraga Iribarne, don Jorge Vi-gon Suero-Díaz y don Antonio Millán Puelles. Además formarán parte de la Junta los presidentes de

las distintas Secciones del Ateneo, que serán elegidos por los socios de la institución.

Es propósito del Ateneo inaugurar su curso el próximo día 30, con una conferencia del Rector de la Universidad de Madrid, don Pedro Lain Entralgo. En sucesivas fechas ocuparán su prestigiosa tribuna don Estebam Bilbao, don José María Pemán, don Luis Morales Oliver, el poeta nicara-güense Rubén Darío (hijo), el historiador Christopher Daw-son y el poeta inglés Roy Campbell.

# Labor del Instituto de Cultura Hispánica

El Instituto de Cultura Hispánica, cuyo edificio ha sido inaugurado solemnemente en la Ciudad Universitaria, tiene ahora cinco años de vida. Su primer director fué el actual ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Jiménez, que tuvo su más fiel colaborador en el actual director, señor Sáfichez Bella. Durante estosecinco años de actuación del Instituto, que no tiene ningún matiz político y ssólo trabaja por el mejor conocimiento de los países de nuestra estirpe, más de cuatro mil intelectuales hispanoamericanos visitaron nuestra Patria por su conducto. Organizados directamente o con su estrecha colaboración se han celebrado los siguientes Congresos: Hispanoamericano de la Historia, Interamericano de Edudo, el ejemplo para Madrid en la vieja comparación entre la eficacia del Liceo y la sombra fantasmagórica del Real cación, Femenino Hispanoamericano, de Seguridad Social En general, el espectáculo de los «Ballets de Barcelona» e Hispano luso-americano de Derecho Internacional.

El señor Sánchez Bella ha declarado que la Biblioteca del Instituto que se instalará en el nuevo edificio y que consta de un fondo de 40.000 volúmenes,, habrá de convertirse en el indispensable lugar de consulta de todo aquel que quiera estar al corriente de los problemas actuales del mundo hispánico.

# El ministro de Agricultura en Valladolid

## Presidió una importante concentración campesina, pronunciando un interesante discurso

Entusiasmo entre los agricultores

del ministro de Agricultura, señor Cavestany, a esta ciudad, habia despertado en los agricultores un gran entusiasmo, puesto de relieve en la concentración espontánea, en el dia de hoy, de varios miles de hom-bres del campo de toda la provincia e incluso de los pueblos más lejanos y con menos facilidades de comunicación, dispuestos a escuenar la autorizada palabra del señor Cavestany.

Aunque en su origen la idea de la Cámara Oficial Sindical Agraria fué fundamentalmente la de expresar al señor Cavestany la satisfacción que ha producido en los medios agrarios su elevación al Ministerio, el ministro de Agricultura ha sentido el deseo de ponerse en contacto con los hombres del campo, respondiendo al decidido interés que siente por sus problemas y con el propósito de reunir la información necesaria para acometer en las mejores condicionens su pronta resolu-

A este efecto, el ministro ha llegado compañado de los directores generales del Patrimonio Forestal, Coordinación, Ganaderia y Montes, así como de un grupo de técnicos del Ministerio,

Llegada del señor Cavestany

El ministro de Agricultura llegó a Valladolid a las once de la mañana, y fué recibido en el límite del término municipal por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, fiscal superior de la Vivienda, jefes del Patrimonio Forestal y del Servicio Nacional del Trigo, presidente de la Diputación y otras auto-

Acompañado de las citadas jerarquías y autoridades, el señor Cavestany visitó las dependencias del Servicio Provincial de Ganadería, Servicio Forestal y Gobierno Civil, donde descansó breves momentos.

#### En el Teatro Calderón de la Barca

A continuación se trasladó al Teatro Calderón de la Barca, donde el ministro iba a prenunciar su importante discurso, no haciéndolo, como se había anunciado, en la granja-escuela «José Antonio» por la inseguridad del tiempo.

El Teatro Calderón se hallaba completamente abarrotado de labradores, portando muchos de ellos, en representación de Hermandades y organismos, pancartas de salutación y agradecimiento por los problemas agrícolas encauzados o ya resueltos.

Al entrar en el teatro el ministro fué duró varios minutos, Ocuparon la presidencia, con el señor Cavestany, el capitán general de la Región, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; directores generales de Coordinación, del Patrimonio en otros lugares diversas autoridades, je- propósitos de mecanización del campo un rarquías y delegados de Servicios del Movimiento.

Movimiento, señor Muñoz Calero, pronunció unas palabras, en las que destacó 'a industria familiar se agoten. personalidad del ministro de Agricultura, Vamos a reducir a dos grandes ejes de «un camarada—dijo—de esta tierra de marcha el futuro de nuestra agricultura: personalidad del ministro de Agricultura, y de la Patria».

Grandes aplausos acogieron las palabras finales del jefe provincial del Movimiento.

#### Discurso del ministro de Agricultura

Al ocupar la tribuna el señor Cavestany, ol público; puesto en pie, le tributó una

nponente ovación. El señor Cave**s**tany comenzó refiriéndose a su peregrinar por los campos de España, como un creyente que co de que del agroespañol y de sus hombres de la tierra, vuestros intereses como el Estado nacioque durante milenios sienten la caricia de la misma estirpe, es de quien únicamente puede esperarse la respuesta que no gaña

Dijo que sobre una Patria devastada. abrasada por la guerra y esterilizada por la política, Franco, solo contra todos, sin dinero, sin maquinaria, sin fertilizentes. sin combustibles, sin transportes, con la única colaboración del campesino español. tuvo que hacer frente a diez años de pesadilla, diez años de sitio moral, material político, agravados por una sequía inclemente.

Alude a la gran cosecha existente después de haber sido superada la fase heroica del asedio de España y a que se ha iniciado la conexión de los fueros que hay que darle a la iniciativa privada, en cumplimiento de la doctrina del Movimiento. y que son tan esenciales para el desarrollo total de la vida en el campo. Ni levanto la bandera del intervencionismo, ni la del

no intervencionismo, sino la de la razón, Valladolid, 13.—El anuncio de la visita del buen juicio, del patriotismo, del sentido común.

Ante una cosecha abundante, el impulse natural de libertad podría haber acon-sejado la ruptura total de la antigua ortopedia administrativa, pero un sentido realista de política agraria ha aconsciado conservar en manos del Estado el mando de las compuertas con tanta vigilancia ante el torrente como tuvo ante el Gracias a ese sistema, el futuro del campo español está hoy en buenas manos y depende en gran parte de vuestra conducta. El no intervencionismo absoluto no existe ya en ninguna parte del mundo, aparte de que concederlo inmediatamente después de un período superintervencionista podría acarrear el colapso por inadapta-

En cuanto al punto de la producción. afirma que los campesinos tendrán derecho a exigir, si producen, y para que la producción constituya un fenómeno natural y no forzado, es necesario aumentaria por unidad de superficie, por jornada de trabajo. Nosotros deseamos que el capital vaya al campo, pero a condición de que el portador de ese capital traslade al campo algo más que la preocupación de obtener una renta; además de una experiencia financiera, sobre todo su preparación técnica, su preparación cultural, su capacidad de dirección.

El Caudillo desea que no se pierda una eola acción agrícola, que no se nos escape un solo hombre capaz de ser elemento dirigente, y si los fuertes traen al campo su fortaleza y los débiles ponen en el su corazón, todo el utiliaje técnico será puesto en sus manos a través de los órganos naturales de sindicación agraria. En este sentido puedo anunciaros que serán vigoriza-das las hermandades hasta el máximo posible. Porque la productividad del agro es-pañol no podrá ser un hecho hasta que los labradores no tengan a su alcance las elmientes seleccionadas, medios de fertilizar sus tierras empobrecidas por la carencia de materia orgánica, y sobre todo la maquinaria y la técnica, que en otros órdenes laborales a los demás trabajadores no les han sido negados.

No se conforma Franco con obtener para el campo un nivel puramente soportable, sino que aspira a elevar el nivel de vida y de satisfacción del campesino español a la màxima altura, y sólo nos falta para ello una cosa: cultura. Hay que lograr capacidad de dirección, conocimientos, eabi-duría, en una palabra: técnics. Y hay que unir como elementos complementarios objeto de una imponente ovación, que que concurren al mismo fin, la experiencia con la ciencia.

Vosotros sois testigos de mayor excepción de que una cosecha larga —aunque no tan larga como algunos creen— ha estado en peligro, y en muy grave peligro, por falta de elementos de recolección moderriesgo para los brazos humanos, pues éstos escasearán elempre hasta que todas las El gobernador civil y jefe provincial del posibilidades industriales, sobre todo hasta fovimiento, señor Muñoz Calero, pronunque todas las infinitas posibilidades de la

Castilla, que ha sabido ganar el título de agua y bosques. Hay que extender las zoagricultor modelo y que será el mejor de-fensor de los intereses de la conomía que el agua eleva al hombre del campo, agrícola en beneficio de los campesinos dispersa las concentraciones de braceros y conduce a estes hacia ⊸(a proependad. Pero no basta con ci agua. Es preciso forzar la plantación de árboles hastá el máximo; y sobre ceto cólo de digo una cosa: el ministro de Agricultura ha recibido esa orden, fajante, inexorable, seca. La orden es de Franco. La obra es ingente y tiene que ser, no de un hombre, sino de una generación, y por ello vengo a requeriros para que me ayudeis, igual que requerirs

para que me ayuncia, igual que requerka al resto de los españoles. Terminó el ministro pidiendo a los la-bradores que no dejen hablar a su codi-cia. Estad seguros de que nadie defenderá na', que estima, con una clarividencia ab-soluta, que el campo español, por el solo ce capaz de labrar la grandeza de España.

Durante muchos pasajes del discurso, el ministro fué objeto de calurosas ovacionos y al finalizar, y hasta fuera del teatro, se le tributaron andes muestras de entusiasmo.

#### Visita a la Granja-escuela «José Antonio»

Terminado el acto, el ministro, acom-pañado de las autoridades, visitó la granjaescuela «José Antonie», de la Diputación Provincial, modelo en España y una de

las mejores de Europa.

Después de almorzar visitó la granja oficial de Estado y las importantes obras del Canal de la Comunidad de Regant**es** de los pueblos de Simancas, Geria y Villamarcial, y de allí siguió viaje a Madrid. --



# CASA TORRES ULTIMAS CREACIONES en

Lanas Camellos - Inglesadas - Reversibles - Escocesas - Sedas Glacés - Faylles - Otomans - Brocados - Rasos - Terciopelos Panas - Felpas - Actrackanes.

PASEO DE GRACIA, 118

CARBONES Y LEÑAS (GALLEN ITEL 25-22-93



