

LA VANGUARDIA del Espectáculo

Próxima inauguración de un auditorio con capacidad para 2.500 personas

Murcia, 1. — Coincidiendo con el V Festival Internacional de Folklore en el Mediterráneo que se celebrará en Murcia del 8 al 11 de este mes, se inaugurará en la capital del Segura el «Museo Internacional del traje folklórico», que esta siendo habilitado y adaptado en la antigua Casa José Antonio.

170 trajes están siendo ya colocados para la exposición en este museo, procedentes de la casi totalidad de los países europeos y de la mayoría de las provincias españolas. En relación con el certamen propiamente dicho, la programación del V Festival Internacional del Folklore en el Mediterráneo está ya terminada. Grupos de coros y danzas de Bélgica, Bulgaria, Filipinas, Francia, Grecia e Italia estarán presentes junto a los españoles de Palma de Mallorca, Salamanca, Sigües, Jijona, Vélez-Málaga, Zaragoza y los murcianos de Cehegin, Lorca y de Educación y Descanso.

Por primera vez actúan en este magno certamen, los grupos representativos de Bélgica, Bulgaria y Filipinas.

Para dar mayor realce al Festival, se inaugurará el Auditorio Municipal, con capacidad para 2.500 personas, que tras su inauguración oficial con la actuación del orfeón murciano «Fernández Caballero» y la Banda de Música de la Diputación Provincial, será sede del más bello y puro folklore tanto nacional como europeo.

Los grupos participantes en el Festival, a igual que en años anteriores, visitarán diversas poblaciones de la provincia de

Murcia en donde serán huéspedes de honor de los respectivos Ayuntamientos.

En la sede del Festival, aparte de ultimar los detalles de la quinta edición del certamen, se trabaja ya para el Festival-73, hasta el extremo de que se han comprometido oficialmente cinco grupos extranjeros y se realizan gestiones con otros de Bélgica, Austria, Escocia, Inglaterra, Dinamarca, Chipre y Estados Unidos.

Dentro de unos días, de 8 al 11 de septiembre, Murcia se va a convertir en sede y escenario del más puro, genuino y tradicional folklore europeo. — Juan MAS-CARELL.

Los recitales de Victoria de los Angeles en Méjico

Méjico, 1. — En pie, con entusiastas aclamaciones y grandes aplausos, despidió anoche el público mejicano a la soprano española Victoria de los Angeles, quien hoy se traslada por vía aérea a Madrid, después de ofrecer dos recitales en el Palacio de Bellas Artes de la capital mejicana.

Durante los recitales, la cantante española cantó obras de Haendel, Schumann, Schubert, Faure, Brahms y Guastavino, junto con canciones populares españolas, así como interpretaciones de Manuel de Falla y Joaquín Rodrigo. — Efe.

AUDICIONES DE SARDANAS

Sábado 2, por la tarde.

Barcelona, a las 7.30, en la Avda. de la Catedral, Coblá «Pral. del Llobregat».

Granollers, a las 7, en la pl. Perpinián, Coblá «Pral. de Mataró».

Caldas de Montbui, a las 7, en la Plaza de España, Coblá «Barcelona».

Sábado 2, por la noche.

Taradell, a las 9, Coblá «Lluísos».

Badalona, a las 10, en la Rambla, Coblá «Verdeda».

Canet de Mar, a las 10, Coblá «Maresme».

Sabadell, a las 10, en la calle Sant Oleguer, Coblá «Pral. del Vallès».

Mová, a las 10, Coblá «Canigó».

San Julián de Vilatorrada, a las 10, Coblá «Bofills».

San Adrián de Besós, a las 10.15, en la Pl. Calvo Sotelo, Coblá «Pral. de Collblanc».

Barcelona, a las 10.30, en la Plaza de Cataluña, Coblá «Pral. del Llobregat».

Santa Coloma de Gramanet, a las 10.30, Coblá «Popular» y «Costa Daurada».

San Andrés de Llavaneras, a las 10.30, Coblá «Pral. de Mataró».

Lloret de Mar, a las 10.30, en la Pl. de la Vila, Coblá «La Barcelonina».

Viladrau, a las 10.30, Coblá «Genisencia».

Domingo 3, por la mañana.

Barcelona, a las 12, en la Avda. de la Catedral, Coblá «Popular».

Barcelona, a las 12, en Nuestra Señora del Coll, Coblá «Verdeda».

Bellvitte, a las 12, Coblá «Pral. de Girona».

San Miquel del Fai, a las 12, Coblá «Badalona».

Domingo 3, por la tarde.

Barcelona, a las 18.45, en la Plaza de San Jaime, organizada por la Agrupación Cultural Folklórica Barcelonina, Coblá «Popular».

Mataró, a las 5, en el Barrio Cirera, Coblá «Costa Daurada».

Ametlla del Vallès, en la Pl. del Ayuntamiento, a las 6, Coblá «Verdeda».

Castellterçol, a las 6.30, Coblá «Pral. del Vallès».

Torre de Barro, a las 7, Coblá «Pral. del Camp».

Taradell, a las 7, en la Pl. España, Coblá «Pral. de Terrassa».

Ripoll, Coblá «Canigó».

Blanes, a las 7.30, en el Paseo Marítimo, Coblá «Pral. de Mataró».

San Pol de Mar, a las 7.30, Coblá «Maresme».

Colella, a las 8, Coblá «Costa Daurada».

Balaguer, a las 8, en la Pl. Mercadal, Coblá «Comtal de Balaguer».

Tona, a las 8.30, en la Pl. de L'Hostal, Coblá «Lluísos».

Domingo 3 por la noche.

Parets del Vallès, a las 9.30, Coblá «Pral. del Vallès».

Manlleu, a las 10, Coblá «Genisencia».

Artés, a las 9.45, Coblá «Canigó».

Tossa, a las 10, Coblá «Genisencia».

Malrat, a las 10.15, en la Pl. de la Barretina, Coblá «Maresme».

Lunes 4, por la noche.

Castell de Ampurias, a las 10, Coblá «Rio de Figueras».

Reus, a las 10, en el Restaurante San Remo, Coblá «Pral. del Camp».

Miércoles 6, por la tarde.

Barcelona, a las 7.30, en la Avda. de la Catedral, Coblá «Popular».

Miércoles 6, por la noche.

Pals (Girona), a las 10, Coblá «Pral. de Palafrugell».

Matadepera, a las 10.30, Coblá «Pral. del Vallès».

Reus, a las 10, en el Restaurante San Remo, Coblá «Pral. del Camp».

Vallvidrera, a las 10.30, Coblá «Popular».

San Feliu de Guixols, a las 10.15, Coblá «Pral. de Caça de la Selva».

Jueves 7, por la noche.

San Hilario Sacalm, a las 10, Coblá «Canigó».

Roda de Ter, a las 10, Coblá «Genisencia».

Taragona, a las 10, en la Rambla, Coblá «Pral. del Camp».

Viernes 8, por la mañana.

Montblanch, a las 12, Coblá «Caravana».

Viernes 8, por la tarde.

Canet de Mar (Santuario de la Madre de Dios de la Misericordia), a las cinco, Coblá «Maresme».

La Gieva, a las 6, Coblá «Genisencia».

Barcelona (Sarrí), a las 8, en la Pl. del Duque de Gandía, Coblá «Pral. del Llobregat».

Viernes 8, por la noche.

Figueras, a las 10, en la Rambla, Coblá «Camprodón».

Canet de Mar, a las 10, Coblá «Costa Daurada».

Vich, a las 9.30, en El Remel, Coblá «Canigó».

FIESTAS MAYORES

Día 2, por la noche, Vilafranca del Panadés, Coblá «Pral. de Girona».

Día 2, a las 10.30 de la noche, San Andrés de la Barca, en la Pl. del Ayuntamiento, Coblá «Sabadell».

Día 2, Artés, a las 9.30 de la noche, en la Pl. de la Iglesia, Coblá «La Selvatana».

Día 3, San Andrés de la Barca, a las 12.30 de la mañana, en la Pl. del Ayuntamiento, Coblá «Pral. del Llobregat».

Día 3, Artés, a las 10 de la noche, en la Pl. de la Iglesia, Coblá «Canigó».

Día 2, Alcañiz (Teruel), Coblá «La Pral. de la Bisbal».

Días 2, 3 y 4, Planols, por la mañana, tarde y noche, Coblá «Els Fonts» y «Pral. de Girona».

Días 2 y 3, Vilatenim, por la mañana, tarde y noche, Coblá «Iris».

Días 2 y 3, Montgai, por la mañana, tarde y noche, Coblá «Pral. de Llaçostera».

Días 2 y 3, Centellas, por la tarde, Coblá «Lluísos».

Días 2 y 3, Vilamaniscle (Gerona), por la mañana y tarde, Coblá «Rio de Figueras».

Del 2 al 4, Alpicat (Lérida), Coblá «Costa Brava».

Del 2 al 4, Gombreny, por la tarde y noche, Coblá «Camprodón».

Del 2 al 5, La Escala, mañana, tarde y noche, Coblá «Caravana».

Día 3, Granera, a las 12 de la mañana, Coblá «Pral. del Vallès».

Día 3, Manresa, a las 12 de la mañana, Coblá «Pral. de Bages».

Día 3, Manresa, Coblá «Maravella».

FIESTAS MAYORES

Días 3 y 4, Viana, en Can Enric, Coblá «Pral. D'Olot».

Días 3 y 4, Sant Pau de Seguries, Coblá «La Selvatana».

Días 3 y 4, Vidreres, mañana, tarde y noche, Coblá «Amoga» y «Pral. Bisbal».

Días 3 y 4, Anglés, Coblá «Els Montgrins».

Día 5, Anglés, Coblá «Pral. de la Bisbal».

Del 3 al 6, Borges del Camp, mañana, tarde y noche, Coblá «Barcelona».

Días 7 y 8, Borges del Camp, mañana, tarde y noche, Coblá «Lluísos».

Día 4, Torredembarra, por la noche, Coblá «Maravella».

Día 5, Santa Perpétua de Moguda, Coblá «Maravella».

Día 7, Barastro, (Huesca), Coblá «Maravella».

Día 8, Soisona, (Lérida), Coblá «Els Montgrins».

Días 8 y 9, Solsona, (Lérida) mañana, tarde y noche, Coblá «Verdeda».

Días 5 y 6, Soses, (Lérida), Coblá «Els Montgrins».

Día 7, San Sadurní de Noya, (Firas), Coblá «Inspiració» a las 7 de la tarde.

Del 7 al 9, San Sadurní de Noya, (Firas), a las 6 de la tarde, Coblá «Pral. de Terrassa».

Día 8, Lloret de Mar, en la Ermita de las Alegrias, mañana y tarde, Coblá «Pral. de la Garrotxa».

Día 8, Lloret de Mar, a las 10 de la noche, en la Pl. de la Vila, Coblá «Pral. de la Garrotxa».

Día 8, Guissona (Lérida), a las 12 de la mañana, Coblá «Pral. de Girona».

Día 8, Caldetas, mañana, tarde y noche, Coblá «Pral. de Mataró».

Del 8 al 10, Viladrau, mañana, tarde y noche, Coblá «Iris».

Del 8 al 10, Santa Coloma de Farnés, mañana, tarde y noche, Coblá «Pral. de Palafrugell».

FIESTA MAJOR DE LA MARE DE DEU DEL TURRA: OLOT 1972

Del 2 al 3, Olot, a las 7.30 de la tarde, en el Paseo D'En Blai, Coblá «Pral. de la Garrotxa» y «Pral. D'Olot».

Día 3, Olot, a las 12 de la mañana, en la Pl. Clará, Coblá «Pral. de la Garrotxa».

Día 6, Olot, a las 7.30 de la tarde, en la Pl. del Generalísimo, Coblá «Pral. D'Olot».

Día 7, Olot, a las 7.30 de la tarde, en el Paseo D'En Blai, Coblá «Pral. de la Garrotxa».

CONCIERTOS DE FIESTA MAYOR

Día 7, a las 10.30 horas de la noche, Olot, Teatro principal, Barcelona i Capella, Polifónica de Gerona.

APLECS

Día 3, a las 10 horas de la mañana, San Ramón, Monasterio, Pral. de Lérida, la Barcelonina y Pral. de Lérida-Cervera.

Día 3, a las 4 de la tarde, San Ramón, Monasterio, Pral. de Lérida, La Barcelonina y Pral. de Cervera.

CONCURSOS

Día 2, a las 10.15 de la noche, en Olot (30 concursos), Plaza de Braus, Pral. de Olot y Pral. de la Garrotxa. Junto a este concurso tendrá lugar un festival de danza, a cargo de l'Esbart «Ballets de Catalunya», de Barcelona. Organiza: Agrupació Sardanista de Olot y patrocina el Ayuntamiento otolí.

Día 3, a las 12 de la mañana, Esplugas de Francolí.

Día 3, a las 5 tarde, Tossa, Coblá «Genisencia».

Día 3, a las 11.30 de la mañana, en Altona (Lérida), Coblá «Pral. de Gerona».

Día 3, a las 5 de la tarde, Alpicat (Lérida), Coblá «Costa Brava». Con dos concursos puntuales para el XIII Campeonato Sardanista de las Tierras Leitanas, organizado por el grupo sardanista del C. E. Huracans de Lérida

JULIE CHRISTIE vista por JOHN SCHLESINGER

todos los días en



en un programa doblemente atractivo: LA HISTORIA INTIMA DE UNA «COVER-GIRL» DE PROFESION Y EL RELATO TRAGICOMICO DE UN EMBUSTERO DE VOCACION



DIRK BOGARDE - LAURENCE HARVEY JULIE CHRISTIE

DIRECTOR: JOHN SCHLESINGER GALARDONADA CON 3 PRODUCCION POR JOSEPH JANNI PARA JOSEPH E. LEVINE GUION: FREDERIC RAFFAEL

(3.50 - 7.25 - 11)

- Todo en V. O. subtitolada
- Suspendida «sesión de madrugada» por larga duración del programa
- Mañana NO hay matinal

TOM COURTENAY

JULIE CHRISTIE

UN FILM DE JOHN SCHLESINGER

BILLY LIAR

(5.45 - 9.25)

(5.45 - 9.25)

¿QUIERES UN TRAGO, AMIGO?
¿QUIERES PELEA, AMIGO?
¿QUIERES POLVO Y SUDOR?
¡AQUI NO HAY MAS QUE ESTO!



LA GRAN REVELACION DEL FESTIVAL DE CANNES

UN DESCENSO A LOS INFIERNOS DE UNA CRUELDAD INSOSTENIBLE

Para la colegiala:

LA PRIMERA ESCAPADA EN BUSCA DEL AMOR

Para el amante:

EL GUSTO DE SABOREAR UN FRUTO VERDE

Para la mujer:

UN JUEGO PARA CONSERVAR AL HOMBRE QUE AMA

Bajo este triángulo latía una complicidad: el asesinato de un hombre

Próximo lunes

estreno en

Basado en la famosa novela de F. Sagan



JEAN SEBERG CHRISTIAN MARQUAND FRANÇOISE PREVOST



LA RECREATION (EL RECREO)

DIRECTOR FRANÇOIS MOREUIL