

FIESTAS MAYORES Y APLECS

SITGES: BRILLANTEZ DE LAS FIESTAS EN HONOR DE SAN BARTOLOME

Una extraordinaria afluencia de público registró Sitges en los primeros actos de la Fiesta Mayor. El día 23, vigilia de dichas fiestas, las danzas populares, gigantes, cabezudos, drac, diablos, bastones, cercolets y moixiganga, concurrieron a la procesión cívica de la vigilia, que con la bandera del Apóstol, que salió del domicilio del presidente de la Comisión de fiestas, recogió los tabernáculos de los patronos San Bartolomé y Santa Tecla, de los domicilios del alcalde y secretario del Ayuntamiento, respectivamente. Por la noche, desde el baluarte y primer espigón, se

disparó el monumental castillo de fuegos de artificio, que fue presenciado por una inmensa multitud procedente de todos los pueblos de la provincia y de la misma Barcelona; siguió después una animada verbena popular en el paseo de la Ribera.

En las primeras horas del día de San Bartolomé la alegría y el bullicio de las danzas populares ya anunciadas, rompió el silencio de las calles de la localidad, en la alegre y festiva matinal. Los miembros de la Comisión de fiestas, obsequiaron a las señoras y señoritas con ramos de flores. En la iglesia parroquial, al mediodía, se celebró el oficio de San Bartolomé, que fue concelebrado por los sacerdotes sitgetanos reverendos Francisco Camps Solanas, José Carbonell Sánchez y Francisco Carreró Vidal.

Al finalizar la ceremonia religiosa, frente a las Casas Consistoriales, tuvo lugar la tradicional sortida de oficio en la que actuaron al unísono, las danzas populares, bandas de música y cobia de sardanas. Seguidamente en el salón de sesiones del Ayuntamiento se entregó la libreta dotal que instituyera el inolvidable hijo predilecto de Sitges, doctor Roig y Raventós, a los padres de la niña Sabina Estrada Parra.

Al mediodía, en las sociedades recreativas tuvieron lugar sendos conciertos, y por la tarde la procesión del santo a la que asistieron las danzas populares con el fin de no retrasar las ceremonias religiosas del sábado la procesión tuvo que adelantarse una hora y creemos que éste fue el motivo por el que faltaron a la misma muchas personas que cada año acudían a dicho acto.

En conjunto una buena fiesta mayor, mucho público y mucho calor, con radiante sol, si bien hemos de lamentar que por falta de personal no haya podido salir el grupo folklórico «Pastorets». Ello nos hace temer que las costumbres tradicionales de nuestro pueblo puedan desaparecer, lo que sería muy lamentable. — A. MIRABENT.

VILLANUEVA Y GELTRU: «Festival de ballet romántico»

Ofreído por el Ayuntamiento villanovés, y en los jardines del Museo Romántico «Casa Papiol», cedidos al efecto por la Diputación Provincial barcelonesa, tuvo efecto un «festival de ballet romántico», en el que actuaron las estrellas, primeros bailarines y solistas del Gran Teatro del Liceo, Asunción Aguadé, Alfonso Rovira, Cristina Guinjoan, Elisabeth Bonet, Fernando Lizundia, Angeles Aguadé, María Dolores Escriche, Guillermina Coll, Elena Bonet, Ana María Sala y Ana Carlota Brenstonn que, acompañados al piano por la profesora Concepción Pujol, y bajo la dirección del maestro, coreógrafo y bailarín villanovés Juan Magriñá, interpretaron «Preudio», «Mazurca», «Vals» y «Paso a dos», de «Las sílfides», de Chopin, y coreografía de Fokine, «Variación clásica», de Tchaikowsky, y coreografía de Petitpa, «Claro de luna», de Debussy, y coreografía de Juan Magriñá, «Giselle», de Adam, y coreografía de Coralli, fragmento de «El lago de los cisnes», de Tchaikowsky, y coreografía de Petitpa y «A tiempo romántico», de Granados, y coreografía de Juan Magriñá, ofreciendo, asimismo, fuera de programa, Asunción Aguadé, Cristina Guinjoan y Alfonso Rovira, la interpretación de «Les dancas de Vilanova», que tuvieron una doble significación, la de homenaje y tributo de admiración y recuerdo de Juan Magriñá hacia el malogrado artista Enrique C. Ricart (e.p.d.) y la de una muestra más de simpatía hacia su ciudad natal de este gran maestro y coreógrafo que cedió, por vez primera, el traje que en su día le fue diseñado ex profeso por este eximio artista que fue Ricart, para la interpretación de estas danzas que, aun pese a su ambientación popular, poseen un señorial y romántico muy destacables.

Y si podemos calificar como de magnífica la ambientación lograda en los jardines de la «Casa Papiol», que conjugaba perfectamente con el romanticismo de las piezas programadas y ofrecidas, la interpretación merecería amplio y extenso comentario por la perfección de movimientos, plasticidad y técnica que demostraron poseer todos y cada uno de los bailarines que fueron largamente ovacionados en todas sus intervenciones y, sobremanera, Alfonso Rovira y Asunción Aguadé, con una remarkable personalidad interpretativa puesta ampliamente de manifiesto por este joven bailarín, en particular en su interpretación, junto a Guillermina Coll, de «Giselle», esta obra que puede catalogarse como piedra de toque para primeras figuras del ballet y que, a no dudar, acreditó como a tal a sus intérpretes de ayer.

En resumen, una gran gala de ballet que mereció los más encendidos elogios del numeroso público asistente que llenó los jardines de la «Casa Papiol», que fueron insuficientes para albergar todas aquellas personas que hubieran deseado asistir a este festival, cuya reconocida categoría prestigia a la ciudad que los organiza y que, a no dudar, hacen desear, a quienes lo presenciaron, la posibilidad de que encuentre una periódica continuidad. — Miguel ANSON.

FALSET: Construcción de un parque infantil

Estará situado en el ensanche de la villa

Para el próximo verano estará construida la piscina y un Parque Infantil que quedarán instalados en el ensanche de la villa, a continuación de la calle del «Reverendo José Vidal Jové».

En el Museo de la villa se halla instalada una exposición de fotografías del Falset de los años 1900 al 1940. Ha sido organizada por el Centro de Estudios Falsetenses. Esta exposición estará abierta al público hasta la Fiesta Mayor de septiembre. — R. MANE CAMPOS.

PUIGGERDA: Tomó posesión del cargo el nuevo presidente de la Cruz Roja de la Cerdaña

Asistió al acto el presidente de la Asamblea suprema de la benéfica institución

En el acto de toma de posesión del nuevo presidente de la asamblea de la Cruz Roja de la Cerdaña, don Antonio Casadesús, el alcalde de Puigcerdá dio cuenta del acuerdo municipal de nombrar hija adoptiva de la villa a doña Elvira Bolard de Estany, presidenta de honor de la citada asamblea.

El acto se celebró en el Ayuntamiento bajo la presidencia de don Enrique de la Maza de Gorostiza, presidente de la asamblea suprema de la Cruz Roja Española y delegado del Gobierno en la institución, con la asistencia de otras relevantes personalidades de la benéfica obra.

La medalla de oro, al señor Roig Contijonch

Al presidente saliente de la asamblea de la Cerdaña, don Jaime Roig Contijonch, se le impuso la medalla de oro de la institución por sus relevantes servicios. En la misma ceremonia se efectuó la entrega de credenciales a las nuevas damas auxiliares enfermeras voluntarias, imposición de medallas a los donantes voluntarios de sangre de la villa y entrega de condecoraciones a don Leonardo Chamorro y don Joaquín Bejarano por sus servicios a la Cruz Roja Española.

Pronunciaron parlamentos los presidentes entrante y saliente; doña Elvira Bolard, don Enrique de la Maza y otras personalidades. — Cifra.

Hospitalet: PROYECTO DE ORDENACION DE UNA MANZANA DEL SECTOR DE LA FLORIDA

Comprende la construcción de viviendas, aparcamiento subterráneo, biblioteca pública y la habilitación de media hectárea de zona verde

Los servicios técnicos del Departamento de Obras del Municipio están confeccionando diversos proyectos de ordenación urbanística. Entre ellos, por considerarlo de más envergadura, destacamos el de la manzana comprendida entre las calles Levante, Bóvilas, Pedraforca y avenida de Miraflores, dentro del sector de La Florida.

Actualmente existe una fábrica de ladrillos en total inactividad, por haberse ya cancelado el contrato de explotación, y que se halla precisamente en el cen-

tro de esta manzana de cuya ordenación damos cuenta.

A ambos lados de la referida manzana se edificarán dos bloques de viviendas de diez plantas cada uno, en cuyos sótanos se construirán espacios libres para aparcamiento de coches, único existente subterráneo en la ciudad, para 281 plazas.

En el espacio libre central de esos edificios se habilitará una importante zona verde para parque infantil, jardines públicos y una amplia parcela para arbolado y lugar de asueto ciudadano.

Esta ordenación se complementa con la edificación en el mismo centro, de una biblioteca pública. Contiguo a estas naves, se creará un parque de lecturas, consistente en un lugar recoleto para una determinada cantidad de lectores que prefieran, en las estaciones del año que sea más asequible, leer bajo la sombra de los árboles.

Presupuesto de más de tres millones de pesetas

El presupuesto aproximado de estos complejos, incluyendo edificaciones, pasaje de los tres millones de pesetas. Este proyecto será puesto a la práctica, tras haberse sometido a la aprobación correspondiente del Pleno Municipal. La dimensión del parque se ha calculado sobre una media hectárea.

Con la puesta en marcha de esta ordenación, el nuevo centro urbano de la ciudad quedará casi complementado en su total realización de mejoras y podemos anticipar que éste será en el futuro el centro eficaz de todo el término municipal. — José MACÍ.

SAN BARTOLOME DEL GRAU: La inauguración de la nueva traída de agua potable

San Bartolomé del Grau es una de las poblaciones más pintorescas de la comarca vicense. Está situada a 901 metros de altitud sobre el nivel del mar y distante 12 kilómetros de Vich, por una carretera en buen estado, que transcurre en una continua vista panorámica. El número de habitantes es de 700. Su agricultura es generosa y su ganadería, en creciente desarrollo, lo que, unido a una industria floreciente, hace prever un futuro feliz.

Las mejoras urbanas llevadas a cabo en el último trienio han cambiado el aspecto de la localidad: urbanización, pavimentaciones y alcantarillados de las calles, nuevas instalaciones de alumbrado público, etcétera. El principal problema que venían sufriendo los vecinos de San Bartolomé del Grau, era el relativo a la falta de agua potable en los hogares. La situación, como es lógico, impedía el desarrollo y expansión de la población, a pesar de sus atractivos naturales muy notables.

En 1965, se dio un paso muy importante en la solución del grave problema, al inaugurarse la primera fase en el suministro de agua potable. El servicio era totalmente insuficiente, pero suponía una esperanza para un futuro que se anunciaba muy próximo.

Municipio ejemplar

La laboriosidad y decisión de las autoridades de este pueblo, que es todo un ejemplo, han hecho posible lo que se decía un proyecto irrealizable, considerando las posibilidades económicas del modesto municipio. No obstante, la nueva traída de agua es una espléndida realidad.

El nuevo caudal de agua garantiza el suministro hasta los 15 mil habitantes y usos industriales. Procede de unos pozos de captación próximos al río Sorreits, concretamente en un lugar de gran belleza conocido por el «Gorg Negre», aproximadamente a 4 kilómetros del pueblo. Dos motores de 40 HP. cada uno impulsarán el agua que será transportada hasta San Bartolomé del Grau, por medio de tuberías, al depósito regulador ubicado en el «Serrat de Puigiró». Al mismo tiempo, se ha procedido a la instalación de una red de distribución para el suministro a domicilio.

Decíamos anteriormente que el proyecto parecía irrealizable, consecuencia de la cantidad a invertir, tres millones de pesetas, presupuesto muy elevado para un modesto municipio de tan sólo 700 habitantes. Sin embargo, la tenacidad de las autoridades locales ha encontrado la mejor disposición y un firme apoyo en los organismos superiores y, lo que parecía un sueño, se ha convertido en una de las más hermosas realidades. — B. LITRAN.

SAN JUAN DE LAS ABADESAS: Comienzan las obras de ampliación del Hospital Municipal

Serán sufragadas por estamentos oficiales, empresas y vecindario

Una de las obras sociales más importantes que se llevan a cabo en nuestra villa es, sin lugar a dudas, la del Patronat de Beneficencia, que tiene a su cargo la administración del Hospital Municipal, regido por Religiosas Sirvientas de la Pasión. Sus bien cuidadas dependencias dan albergue a enfermos y ancianos de la población. Dada la necesidad de ampliarlo, se han empezado las obras que importan una considerable cantidad y serán sufragadas por estamentos oficiales, empresas y vecindario. — Jorge ARREY.

¿Qué proyectos tiene para su hija?

A todos los padres les preocupa el porvenir de sus hijas. ¿A qué dedicarse en el futuro?

A menudo se ven jóvenes completamente desorientadas, que malgastan el tiempo iniciando estudios, que luego no continúan. Otras veces, buscan inútilmente un trabajo que nunca consiguen, porque otras más preparadas les aventajan. Todo ello tiene una solución rápida y muy eficaz. Los Cursos de Secretariado Intensivo de C.O.C. prepararán a su hija en el corto período de tres meses, para ser Secretaria de Dirección. Al finalizar el Curso, le ofreceremos un interesante puesto de trabajo.

Próximos cursos: 5 de septiembre. Plazas limitadas. Informes e inscripciones: C.O.C. Paseo de Gracia, n.º 120. Teléfono 217-31-07 (de 4 a 8 tarde).

DESDE MAÑANA, LUNES...

OFERTAS ESPECIALES para OTOÑO

Artículos de importación

Faldas para señora, tejido Tweec, gran variedad de colores 395

Faldas Kilt para señora, colores lisos. Magníficos surtidos de colores y tallas 400

Vestidos de punto Shetlans, colores lisos y dibujos de rayas. Surtido en tallas 695

* Y continúa la liquidación total de artículos de verano

También desde mañana, lunes...

Un fabuloso mundo de **RETALES de temporada** y retales de magníficas telas de **OTOÑO-INVIERNO**

NO CERRAMOS A MEDIODIA



JORBA PRECIADOS