

WINDSOR PALACE-PELAYO

(Refrigerados)

TRES SEMANAS DE CONTINUA
DIVERSION Y JOLGORIO CON LOS
ACTORES MAS DIESTROS EN LOS
PERSONAJES MAS SINISTROS



ALEC GUINNESS · PETER SELLERS · CECIL PARKER · HERBERT LOM · DANNY GREEN · KATE JOHNSON

El QUINTETO de la MUERTE

TECNICOLOR
DIRECTOR ALEXANDER MACKENDRICK

Refrigerante y ameno, apto para todos desde los 5 a los 90 años

Además, en PELAYO 7 ESPARTANOS

Acción y aventuras en color
con Richard Harrison

FIGURAS DEL CINE

Jean Delannoy

Este popular realizador francés nació en Lille. Desde muy joven sintió aficiones artísticas, y siendo estudiante, llevado por esta vocación, abandonó las aulas, se trasladó a París y se incorporó al ambiente artístico. Antes de fijar su vocación por el cine, hizo diversos oficios e incluso intentó ser comediante. Finalmente, consiguió entrar en el laboratorio de una casa productora de películas. Así adquirió sus primeros conocimientos cinematográficos.

Cuando sólo contaba veinticuatro años, se lanzó a la aventura de producir películas dirigidas por él. De esta primera época, que data de 1940, son «El diamante negro», «La Venus de oro» y «Macao, el infierno de los juegos».

Un año más tarde producía, «El asesino tiene miedo a la noche», y ya en 1944 llevó a la pantalla un tema de Jean Cocteau: «El eterno retorno», que le valió un gran éxito.

Pasada la guerra, produjo un excelente film sobre el argumento de la novela de André Gide «Sinfonía pastoral». A continuación realizó otra película, que era una versión de la pieza teatral de J. P. Sartre «Les jeux sont faits».

Popular ya en todo el mundo, Jean Delannoy ha producido en un espacio de unos quince años cerca de veinte películas, entre las cuales «La ruta Napoleón», «Un minuto de verdad», «María Antonieta», «Maigret tiende una trampa», «Maigret y el «affaire» de la dondesa», «La princesa de Cleves», «Las amistades particulares», etcétera.

Actualmente proyecta un gran film sobre «La batalla del Marne».

El actor de cine Joselito se pasa al teatro

Joselito va a dejar el cine y en la próxima temporada se presentará en Madrid al frente de una compañía teatral, dirigida por Jaime Azpilicueta. La comedia musical con la que hará su presentación es «Oliver», un éxito londinense al estilo de «My Fair Lady», que lleva cinco años en cartel. El protagonista es un niño que pide limosna. Durante estos cinco años que lleva representándose la obra en Londres, el mayor problema que encontraron los promotores del espectáculo, fue el que continuamente tuvieron que estar cambiando de protagonista porque crecía y no daba el personaje con exactitud.

ASTORIA

REFRIGERADO

3.ª SEMANA

CRISTINA

AIRE ACONDICIONADO

Un gran triunfo de
Alfred HITCHCOCK
El que le consagró como
el maestro indiscutible
del «suspense»



RECUERDA

DIRECTOR ALFRED HITCHCOCK

Autorizada para mayores
de 18 años
Mañana y lunes, matinal
a las 11

Homenaje a Benavente de los cuadros teatrales de la provincia de Madrid

Madrid, 15. — Se celebró en el Teatro Marquina la clausura del XVIII Concurso Provincial de Cuadros Teatrales, organizado por la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid, en recuerdo del primer centenario de don Jacinto Benavente.

Se representaron una serie de escenas de distintas obras del insigne autor, con la colaboración de los Cuadros Teatrales de la Compañía Telefónica y de la Sociedad General de Autores de España, bajo la dirección de don Enrique Navarro.

Hizo ofrenda del homenaje el asesor cultural de Educación y Descanso, para terminar con la entrega de premios a los ganadores del concurso.

Asistieron el señor Murillo, vicesecretario provincial de Ordenación Económica; el consejero delegado de la Sociedad de Autores, señor Tejedor, y el jefe provincial de la Obra, señor Rodríguez, y miembros del Patronato provincial de dicho organismo.

En Madrid, a pesar de la canícula,

algunos teatros agotan las localidades

Madrid, 15. — El diario «Arriba» escribe en su edición de hoy: «Increíble, pero cierto. A pesar de los cuarenta grados, el sábado y el domingo pusieron el cartel de «no hay billetes» los teatros Reina Victoria, donde Carlos Larrañaga con Julia Martínez representan «La tercera palabra», de Alejandro Casona; el Teatro Club, donde las hermanas Daina, con Pedro Ossinaga, interpretan «Los derechos de la mujer», de Alfonso Paso, y el teatro Marquina, donde sigue en su octavo mes «La zapatera prodigiosa», de García Lorca, sustituido su protagonista Guillermo Marín por el propio director de la compañía, Alfredo Mañas.

También puso varias veces el cartel de «no hay billetes» en los últimos días de la semana pasada el Circo Price, con su espectáculo del que son protagonistas Maruja Díaz, Javier Fleita, Ángel de Andrés, Luis Sánchez Polack, Barry y Jadel.

El ballet del Liceo en las fiestas del milenario de Lloret de Mar

Tras su triunfal presentación en el Teatro Griego de Montjuich, donde inició, con toda brillantez, los Festivales de Verano de Barcelona, el ballet del Liceo se encuentra estos días actuando, también con gran éxito, en el teatro del Parque de Atracciones de la misma montaña de Montjuich, y se dispone a participar en las fiestas del milenario de la ciudad de Lloret de Mar, donde intervendrá en las óperas que se representarán y en otras dos veladas exclusivamente coreográficas.

Después, el ballet del Gran Teatro del Liceo será atracción principal de las Fiestas de las Santas, en Mataró, y, más tarde, se desplazará a Vendrell y Tarragona, en cuyo Campo de Marte, junto a las murallas romanas, tomará parte en sus celebrados festivales.

Dada la cantidad de contratos y la proximidad de las fechas de actuación, los componentes de esta magnífica compañía — encabezada por las estrellas Aurora Pons, George Govloff y Paco de Alba, con Monique Janotia y Jean Sidkine — se desplazarán, en avión especialmente fletado para ellos, a Palma de Mallorca para ofrecer una interesantísima temporada en su teatro lírico, que es esperada con extraordinario interés.

«Celos del aire» y «Esposa en vacaciones», en doble sesión de radioteatro

Mañana domingo, y como todos los domingos, Radio Barcelona, ofrecerá a sus oyentes una doble sesión de radioteatro. Por la tarde, a las siete menos cuarto, será puesta en antena la comedia, original de José López Rubio, «Celos del aire», y por la noche, a las diez y cuarto, «Esposa en vacaciones», que escribieron el autor veterano Luis Tejedor y el actor de prestigio José Alfayate. Ambas producciones teatrales serán interpretadas por el gran cuadro de actores de la emisora decana, que dirige Armando Blanch.

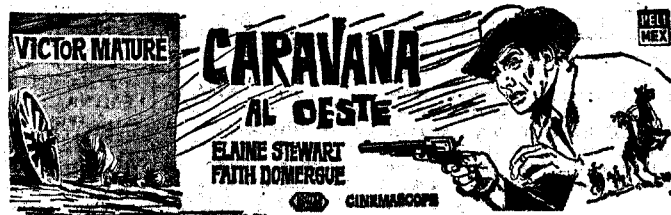
BAHIA

Olinetas, 31 SAN S. 243 11 57
FANTASTICA SALA
de BAILE FAMILIAR
HOY, NOCHE
SELECTOS BAILES
Gran Orq. CALIFORNIA

APITO! LUNES ESTRENO DE UN SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE



¡CIEN MIL GUERREROS EN ACCIÓN! ¡DIEZ MIL CABALLOS AL GALOPE! ¡UN ESPECTACULO DE DIMENSIONES INIGUALADAS!
¡ACCION DE VERTIGO!
¡EMOCION INCONTENIDA!



UNA EXCITANTE NARRACION DESARROLLADA EN UNA EPOCA TURBULENTA
AUTORIZADAS PARA TODOS LOS PUBLICOS

DIAGONAL CINEMA

(Refrigeración Carrier)

¡5.ª SEMANA TRIUNFAL DE UN FILM DE IMPRESIONANTE REALISMO!

Una obra maestra discutida..., aplaudida... pero DISTINTA!

MIRANDO HACIA ATRAS CON IRA



RICHARD BURTON · CLAIRE BLOOM · MARY URE
DAMA EDITH EVANS · GARY RAYMOND
DIRECTOR: TONY RICHARSON · JOHN OSBORNE

¡YA ESTA AQUI DE NUEVO!

¡El Western más coloral de la historia del Cine!

LA CONQUISTA DEL OESTE

¡24 grandes estrellas!
¡3 célebres directores!

TOROS

MONUMENTAL

Mañana domingo, 17 de julio Tarde, a las 5'30

¡MAGNIFICA CORRIDA DE TOROS!

6 hermosos y bravos toros del Excmo. Sr. Marqués de Domecq y Hnos., 6

BIENVENIDA
«CHAMACO»
«PAQUIRRI»
que tomará la alternativa

Lunes, 18 de julio. Tarde, a las 5'30

¡EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS!

1 hermoso novillo de «Barcial» para el famoso rejoneador

DON ANGEL PERALTA

6 escogidos toros del Excmo. Sr. Conde de Mayalde, 6

«EL PIREO»
FUENTES
«PAQUIRRI»

VENUS

Bailén, 196

Hoy noche, TÈ-BAILE

Orq. RAMON-EVARISTO
canta PETER

oro del rhin

BANQUETES - BODAS
Magníficos salones recientemente reformados
Pida presupuesto. Tel. 221-05-21

¡INMINENTE ACONTECIMIENTO!



VIVIEN ROBERT LEIGH · ROBERT TAYLOR
EL PUENTE DE WATERLOO

DIRECTOR: MERVYN LE ROY

La obra más profunda del neorromanticismo, en VERSION INTEGRA



FESTIVALES DE ESPAÑA EN BARCELONA

ORGANIZADOS POR EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO Y EL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

Cascada del Parque de la Ciudadela
Hoy, día 16, hasta el 29 de julio; 10.45 noche

ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA

por la

Compañía Lírica «Amadeo Vives»

con

Pilar López y su ballet español

DIRECCION: JOSE TAMAYO

Localidades y autobuses en la forma acostumbrada

CARCO

Centro Andaluz de Representación Comercial
Director gerente: Francisco de Asís Del Toro
SE OFRECE A INDUSTRIALES CATALANES COMO DELEGACION

Diríjense a: Virgen de Consolación, 8 — SEVILLA