

# MUSICA, TEATRO Y CINEMATOGRAFIA

## TEATROS

### VICTORIA. - Homenaje al maestro Ramón Gorgé

La labor que el maestro Ramón Gorgé viene desarrollando al frente de la orquesta del Teatro Victoria, labor caracterizada por la inteligencia y la eficacia, bien merece que fuera objeto de una particular consideración; y a tal efecto se dedicó al entusiasta e infatigable músico un homenaje, que puso una vez más de manifiesto las grandes simpatías de que goza entre el público barcelonés.

Para este acto, el maestro Gorgé tuvo el acierto de reponer una de las obras líricas de más alto valor, y cuya aparición en los escenarios no es, incomprensiblemente, frecuente: «El caserío», de Guridi.

La obra fué gustadísima y muy bien interpretada por Josepina Puigsech, el barítono Mirat, el tenor Calpe y Pedro Segura, entre otros excelentes artistas, a los cuales, así como al festejado, la numerosísima concurrencia aplaudió con todo fervor.

Un brillante fin de fiesta dió realce al justificado y simpático homenaje.

### \* JUAN MAGRIÑA Y MARUJA BLANCO

Los triunfos que en cada nueva actuación de Juan Magriña, primer bailarín y maestro de baile del Gran Teatro del Liceo, en unión de la gran danzarina Maruja Blanco, logran, se verán confirmados en el Gran Recital de Danza que efectuarán el domingo, día 21, por la tarde, en el Palacio de la Música, Juan Magriña, considerado actualmente como la más destacada figura del baile, en España, ha seleccionado un programa altamente interesante para este recital, repitiendo las obras de más éxito de su última actuación.

### TIVOLI

TODAVIA ESTA Ud. a tiempo de ver la magnífica película

**UNA Y CARNE**  
WALLACE BERRY • MICKEY ROONEY  
DIRECTOR: Sam Wood  
(Apta para menores)  
CUATRO ÚLTIMOS DIAS

Pronto... Pronto... Pronto...  
**¡Béseme Ud.!**

Viernes, por la tarde, PALACIO DE LA MUSICA  
**ORQUESTA FILARMÓNICA DE BARCELONA**  
con el concurso de la soprano  
**MONTserrat URGELL**  
Director: Maestro JOSÉ M. ROMA

«LA PASION» de Bach; «LA CREACION», de Haydn; «SEPTIMA SINFONIA» de Beethoven; el MOTETE «EXULTATE, JUBILATE», de Mozart, y otros importantísimos «lieders» con la colaboración de orquesta.

**MONTECARLO**  
UN FILM DELICIOSO, DIVERTIDO, DINÁMICO Y ROMÁNTICO A LA VEZ

**AMOR y PERIODISMO**  
EL MAS PERFECTO «COCKTAIL» AMERICANO SERVIDO POR CUATRO ARTISTAS MARAVILLOSOS

### OLIMPIA. - ¡El circo vuelve!

«¡El circo vuelve! Esta es la frase que corre de boca en boca entre la «gente menuda». El circo para ellos es el mejor de todos cuantos espectáculos puedan admirar. Olimpia abre sus puertas el próximo jueves día 11, por la tarde, y da paso a este atrayente espectáculo con un extraordinario programa y una gran gala infantil. Intervienen en el programa inaugural, además de otros famosos artistas: «El proyectil humano» sensacional atracción del capitán Raiuy que sale disparado de un cañón y lanza a veinticinco metros de distancia. «Los 5 Rudi Lata», superpayasos musicales. «Gozalbo y Ederlinda», estilistas hispanoamericanos. Hermanos Ferreira, «Trio Salobrat», los perritos sabios del profesor Sentis y todo un mundo de fantasía para niños y mayores.

En la gala infantil se precederá al reparto de juguetes a todos los niños, que serán montados en los borriquillos, vuelo de aviones «Olimpia», toboganes y paracaídas con sorpresas.

**Tejados de VIDRIO**  
Un consejo a los maridos y un ejemplo para las esposas.  
¿Qué tienen las secretarías que no poseen las esposas?  
Linda Darnell descubre el secreto.

**Teatro BARCELONA**  
CLAMOROSO EXITO COMICO  
**La "Miss" más "Miss"**  
Un caudal de risa y carcajadas

INSISTIMOS:  
Póngase el traje más viejo que tenga, porque se tumbará al suelo de risa cuando vea a  
**Cantinflas**  
EN EL GENDARME DESCONOCIDO  
CANTINFILAS, detective genial, caballero, bailarín de postín y policía sagaz y valeroso... Todo esto y más en esta simpática película que interpreta el gran bfo con una gracia fulminante.

## MÚSICA

### SALA MOZART. - El Cuarteto Ibérico y Renata Tarragó

Radio España de Barcelona reanudó anoche sus conciertos dominicales en la Sala Mozart, conciertos que prometen alcanzar, por la inteligencia que preside su organización, la misma importancia artística que los veinticinco celebrados la temporada anterior.

El Cuarteto Ibérico, esa notabilísima organización que forman los violinistas Fernando Guerin y Jose Doncel, el viola Graciano Tarragó y el violoncelista Mario Vergé, interpretó impecablemente bien elegidas obras de Turina, Beethoven, Bizet, Toldrá y Glazunov, y con la colaboración de Renata Tarragó, la exquisita guitarrista, el delicioso «Quinteto», de Boccherini.

La sala de llenó, y los aplausos fueron muchos y muy entusiásticos, viéndose obligada Renata Tarragó a tocar, sola, fuera de programa un tiempo de la «Gran sonata», de Sor. — U. F. Z.

### PALACIO DE LA MUSICA. La Orquesta Municipal

Con motivo del Congreso Josefino, la Orquesta Municipal dió anoche, por la tarde, en el Palacio de la Música, un concierto, brillante principio de la temporada musical barcelonesa.

Bajo la firme y luminosa guía del maestro Toldrá, la Orquesta mostró sus más espléndidas cualidades, dejando admirablemente perfileadas las obras, todas ellas sobradamente conocidas, de Mozart, Schubert, Borodin, Beethoven, Turina y Wagner, inscritas en el programa.

El numeroso y selecto auditorio ovacionó constantemente al maestro Toldrá y a los beneméritos instrumentistas sometidos a su inteligente dirección.

### PALACIO DE LA MUSICA Domingo, por la tarde, el gran violinista

**LEWKOWICZ**  
quien interpretará, entre otras obras, el famoso

### Concierto de Paganini

PREGUNTE USTED... y le dirámque el mejor espectáculo es, sin duda alguna,  
**CANCIONERO**  
Un triunfo insuperable de  
**MARI PAZ**  
**MARIO GABARRÓN**  
**ROBERTO REY**  
Todos los días, en el  
**CALDERON**  
Localidades desde tres pesetas

Pronto... Pronto... Pronto...  
**¡Béseme Ud.!**

**Teatro BORRÁS**  
MAÑANA NOCHE  
ESTRENO del suceso extraordinario, original de  
**ALEJANDRO STEFANI**  
**Edición Extraordinaria**

**KURSAAL**  
EXITO INDESCRIPIBLE de la MARAVILLA EN TECNICOLOR  
PRESENTA  
**GARY COOPER**  
**Madeleine CARROLL**  
**Pauline GODDARD**  
**Preston FOSTER**  
**Robert PRESTON**  
**Policia MONTADA del CANADA**  
DIRECCION: GEORGE W. WELLS  
DISTRIBUCION: CHAMARTIN  
(Tolerada menores)

## CINEMATOGRAFIA

### LOS ESTRENOS

**CAPITOLIO y METROPOLI. - «Al sur de Pago-Pago»**  
Las aventuras, sean éstas las que fueren, pueden suceder en cualquier escenario porque éste suele ser lo de menos. Así va muy poco trecho de las luchas entre «buenos» y «malos» en las calles de Chicago, a los tiroteos del «western» o a las pugnas entre blancos e isieños en las paradisíacas islas del Mar del Sur. Lo esencial suele ser la energía de la acción y el fondo no es más que un accesorio marginal.

En «Al sur de Pago-Pago» vuelve a narrárenos la historia del malvado blanco buscador de perlas que no tiene el menor reparo en exterminar, con balas o con alcohol, a la feliz población de una isla oceánica con tal de que ésta le saque perlas del fondo del mar. En torno a este motivo surge el episodio sentimental, manejado con habilidad, que sirve de contrapunto a los numerosos episodios, llenos

**Español**  
HOY, NOCHE,  
a las diez en punto  
**MELODIAS DEL DANUBIO**  
NUEVA PRODUCCION  
**KAPS-JOHAM**

Hoy TARDE, a las 4 EN AMBOS SALONES  
**ASTORIA ATLANTA**  
El HOPE GODDARD  
con LUKAS  
patron: George MARSHALL  
**EL CASTILLO MALDITO**

**FANTASIO**  
PROYECTA ENTRE CARCAJADAS IMPONENTES  
**PAPA SE CASA**  
Una comedia de «FILMÓFONO»

**¡ILLEGA EL CIRCO!...**  
JUEVES 11 TARDE  
...el acontecimiento esperado por todos los niños  
OLIMPIA - El Palacio del Circo  
Inauguración de la grandiosa temporada con una extraordinaria GALA INFANTIL Jueves tarde

**MARAVILLOSO TECNICOLOR 1944**  
**ALI BABA y LOS 40 LADRONES**  
Es un film Universal

de asesinatos y puñetazos, que se suceden. Esta película, dirigida por Alfred E. Green, adolece, en general, de falta de unidad ya que la acción no tiene una nota constante de calidad. No obstante, la cinta posee momentos bien montados desde todos los puntos de vista; así las dramáticas escenas filmadas bajo las aguas, algunas de ellas impresionantes y situaciones conseguidas con soberbio realismo y total dominio de la técnica que llegan al espectador directamente emocionándolo de un modo bastante apreciable.

Acceptada tal cual es, «Al sur de Pago-Pago», resulta una película en la que impera una tónica llena de dinamismo con los solos lapsos de los líricos retozos en la isla de Manoa, y hemos de reconocer que por lo menos las luchas llenas de rabia entre los nativos y los forajidos blancos alcanzan tintes de positiva calidad y acierto en su cruda exposición.

Del completo cuadro interpretativo destaca la varonil postura de Jonathan Hall en su papel de jefe de la tribu, la suave figura de Frances Farmer, en el papel más difícil de la cinta, y la ruda personalidad de Victor Mac Lagien.—H. SAENZ GUERRERO.

**POLIORAMA**  
**GRACIA TRIANA**

**CÓMICO**  
Hoy, a las 10:15 noche ¡ACONTECIMIENTO!  
Presentación de la gran Compañía de operetas y revistas de  
**ANTONIO PASO**  
en la espectacular opereta

**TABÚ**  
genial y deliciosa creación de «GOMETES» - EULALIA ZAZO  
CARLOTITA BILBAO, RAQUEL DAINA, IGNACIO LEON, etc.

Pronto... Pronto... Pronto...  
**¡Béseme Ud.!**

**Coliseum y Aristos**  
**Al MARGEN de la VIDA**  
CHARLES BOYER  
BARBARA STANWYCH  
EDWARD G. ROBINSON  
ROBERT CUMMINGS  
BETTY FIELD  
ROBERT BENCHLEY  
THOMAS MITCHELL  
C. AUBREY SMITH

**EL Sospechoso**  
CBI