

LA ACTUALIDAD TEATRAL,

TEATROS

COMEDIA - La cincuenta representación de «Loza lozana»

El libro, de interés y teatralidad innegables, y la música, de adecuado carácter y de alto valor, tanto cuando recurre a temas extraídos de la rica cantera popular como en los momentos sentimentales, expresados por la propia inspiración melódica del compositor, prestan a «Loza lozana», la zarzuela de Romero, Fernández Shaw y el maestro Guerrero, alicientes que la hacen perdurar en el escenario.

Anoche «Loza lozana» llegó a su quincuagésima representación en el Comedia, y con tal motivo el público reavivó sus demostraciones de íntima complacencia y aplaudiendo, acaso más fervorosamente que nunca, a la obra y a los afortunadísimos intérpretes.

De éstos ya hicimos el elogio debido a los méritos de Pepita Embil y Antonio Medio, inmejorables como cantantes y como artistas de las tablas; del tenor Marcelino del Llano, de María Portillo, de Ramón Peña, de Santiago Ramalle, de Vicente Gómez-Bur y de todos sus excelentes compañeros.

El maestro Guerrero empujó la batuta para dirigir la orquesta al frente de ella y desde el palco cénico, al que fué llamado, recogió algunas muestras de admiración y aplausos.

Hubo un brillante fin de fiesta, en el que participaron, con caluroso éxito, los principales artistas de la compañía, y los concurrentes a la gratísima velada fueron obsequiados con objetos de «loza lozana», fabricados en Puente del Arzobispo, pueblo toledano, donde se supone tiene su desarrollo la acción de la obra representada. — Z.

VICTORIA - Homenaje a Purita Giménez

Con dos extraordinarias funciones celebró ayer Purita Giménez su homenaje, en el cual pusieron de manifiesto las numerosas y cálidas simpatías que la simpática tiple ha sabido captarse entre nuestro público.

Cantó por primera vez Purita Giménez la zarzuela del maestro Vives «Doña Francisquita», acompañada de Matilde Martín y Jaime Miret, con Esteban Leoz, Salud Rodríguez, Roberto Bartual, Amalia Sanchiz, Alejo Queraltó, y la participación del eminente bailarín Juan Magriñá con Maruja Blanco, en función de tarde, terminando la representación con un escogido fin de fiesta, en el que participaron Elen-Regis, Chelmy, Carmen de Floristán, Francisco Vila y la agasajada en el número «La Marieta de l'ull viu», de «Paralelo a la vista».

Por la noche se representó una vez más «Barcelona, gran ciudad», de Salvador Bonavía, J. Andrés de Prada y el maestro Dotras-Vila, estrenándose un nuevo cuadro, titulado «La dama de Aragón», con Purita Giménez y Antonio Miras, escrito expresamente para la festejada por los autores de la obra. La orquesta fué dirigida por el maestro Dotras y ofreció el homenaje al escritor J. Andrés de Prada.

Actuaron en un selecto fin de fiesta, Maruja Vallojera, Enrique Nieto de Molina y Mercedes Nicolau. A todos ellos el público premió con aplausos.

Purita Giménez, que recibió con las muestras inequívocas de aprecio, numerosos obsequios y muchas flores, dió las gracias en términos emocionados, siendo aplaudida cariñosamente por el público que, tarde y noche, llenó el popular teatro del Paralelo. — S. G.

COMEDIA - Mañana, sensacional estreno de «La canción del Ebro», en «Galas de Prensa»

En «Galas de Prensa» y con la solemnidad que requiere el acontecimiento se estrenará mañana por la noche, en el Teatro Comedia, la magnífica zarzuela «La canción del Ebro», obra póstuma de Calonge y Reoyo, músico del popular maestro Jacinto Guerrero.

La interpretación y presentación de «La canción del Ebro», a tono con su prestancia artística, constituirá indudablemente un triunfo para la compañía, especialmente Pepita Embil y Antonio Medio, los notables cantantes, y para el inolvidable maestro de escenógrafos Salvador Alarma, autor de las magníficas decoraciones que se estrenarán.

Agotadas las localidades en la Asociación de la Prensa, las disponibles se despachan en la taquilla del Teatro Comedia, teléfono 15172, y en los centros de localidades.

OLIMPIA - Próxima inauguración del circo de la temporada de circo

El circo vuelve para deleite de niños y mayores. Olimpia, el Palacio del Circo, da paso este año a una de las mejores temporadas de este atractivo espectáculo.

La inauguración de la temporada tendrá efecto el próximo miércoles, día 11, por la noche, presentando un primer programa gigantesco, en el que podremos admirar a la famosa «estrella» internacional, la polifacética Trudi Bora en su nueva modalidad de acrobata, malabarista, payaso, musical, animadora y todo el arte que no ha visto todavía el público de Barcelona.

Otro sensacional acontecimiento lo compone la presentación de los famosos superpayasos Hermanos Díaz, «ases» de la comicidad, que harán las delicias de niños y mayores. Los formidables atletas Los Galmag trabajando en lo más

alto del circo, Alamar y Carmen, extraordinario funámbulo. Los payasos musicales Rudi Llata. La escalera oscilante de los Hermanos Ruiz. La comedia más cómica en los trapeacios volantes a cargo de Los Icaros. Los dinámicos malabaristas Muñisok y su Botones. Los Tres Almela en sus ejercicios sobre pedestal, y la intrépida gimnasta Miss Fraudt. El espectáculo será amenizado constantemente por los jocosos de La Pandilla de la Zaragata y la parte musical correrá a cargo de Raúl Abril y su orquesta.

La duración de este primer programa será únicamente de doce días, para dar lugar al segundo programa de la temporada.

Un primer programa lleno de novedad y sorpresa que la Empresa Olimpia, deseosa de corresponder al favor que el público le dispensa, ha confeccionado como inauguración de esta magna temporada.

¡MUY PRONTO!
Solemne presentación de una soberbia película inglesa de gran actualidad

BUCHANAN - GYNT
espías en ACCIÓN
Harold Huth

«Espías, saboteadores, paracaidistas! Toda una red de espionaje en acción. Un argumento vigoroso que emociona por su realismo»

Intimo • Alondra

A PARTIR DE MAÑANA, UN PROGRAMA EXTRAORDINARIO
FREDDIE BARTOLOMEW en

LA familia ROBINSON
y los dos colosos de la pantalla

CHARLES BOYER
en la más sensacional de las producciones

MARIA WALEWSKA

INSTITUTO DEL TEATRO. - Mañana celebrará la inauguración de curso Mañana, día 9, a las siete de la tarde y en el salón de sesiones de la Diputación Provincial tendrá efecto, con asistencia de las autoridades, la solemne apertura del curso académico 1944-45 del Instituto del Teatro.

El discurso inaugural ha sido encomendado al director del Instituto, doctor don Guillermo Díaz-Plaia, quien desarrollará el tema «Geografía e historia del mito de Don Juan».

Coliseum y Aristos

CHARLES MARGARET
BOYER - SULLAVAN
EN

Cita de AMOR

«Un marido como pocos y una esposa como ninguna!»
Hoy, matinal a las 11, en ambos locales

COMICO
Triunfo apoteótico de la primerísima estrella de la pantalla

Estrellita Castro
con su grandioso espectáculo

ROMERIA

HOY, POR UNICA VEZ programa doble en

COMEDIA
Tarde, a las 4'45 los dos grandes éxitos

Loza lozana
y
Don Quintín el amargao
Noche, a petición del público:

La montería
Mañana, estreno en Galas de Prensa
LA CANCION DEL EBRO

CINE PUBLI

Hoy: Matinal, 3 tarde y 6 numerada
AL SERVICIO DEL DEBER
Ch. Morris y J. Wyatt (doblada)
Mañana, 4 tarde, programa doble:
EVOCACION COLOMBINA
La epopeya de Cristóbal Colón.
POPEYE Y SU HIJO
2ª semana de gran éxito.

NOTICARIOS NO-DO, vol. A y B.
La lucha en el Este.
La guerra en Italia.
Ocupación de Florencia.
Batalla de Europa: Actuación de las tropas aerotransportadas.

TRABAJANDO LA TIERRA
STICACION AGRICOLA BRITANICA

40 MANDAMIENTO
DOLores CASTELLAN - JOSEPH COTTEN - ANNE BAXTER - TIM MOLT - MURIEL HOBBS - ORSON WELLES - DIST. REYNOLDS - CH. MARSH

SAVOY

Hoy, a las 11; 3'30 y 6 (numerada)
LA MUJER 8ª DE BARBA AZUL
C. Colbert, G. Cooper (doblada)
Lunes, a las 4, doble programa
VIAJE POR LA MANCHURIA
FALSO NOTICARIO N.º 1
REMEMBRANZAS DEL RIN

Humorantes CHIMCHITAS

Exponente industrial de una región
NOTICARIOS «NO-DO» A y B
Actuación de las fuerzas aliadas
AEROTRANSPORTADAS
en las batallas de Europa. - El Octavo ejército entra en Florencia. - La lucha en Italia desde el lado alemán

CINEMA CATALUÑA
MAÑANA LUNES:
La más exquisita creación de

CLAUDETTE COLBERT
Reuerda aquel día
John Payne
(en exclusiva)
Además: SPENCER TRACY en **EL EXPLORADOR PERDIDO**
Hoy: VINIERON LAS LLUVIAS, UNA ESTRELLA DE OCASION.
Matinal, 10'15; tarde, desde las 3

EL CLAYO
PRIMERO PREMIO SINDICATO NACIONAL ESPECTACULO 1944

¡TODAVIA!
PUEDE USTED ADMIRAR EN

TIVOLI

LA MAS GRANDIOSA REALIZACION ESPECTACULAR DE LA EPOCA

RUDYARD KIPLING
El LIBRO de la SELVA
EN MAGICO TERCOLOR

(RECOMENDADA PARA MENORES)

5 últimos días de proyección en su 7.ª y última SEMANA

HOY: Matinal, a las 11. A las 4 (corriente). Y 6'15 y 10'15 (numeradas).

ASTORIA
SUS ESTRELLAS PREDILECTAS

KAY FRANCIS **CAROL LOMBARD**
UNA MUJER CONTRA OTRA
y en medio...
UN HOMBRE DE CORAZON.
La obra póstuma de Carole Lombard y su creación más perfecta.

HOY, A LAS 11, MATINAL
Preferencia, 5 Ptas. - Anfiteatro, 3
Reserve sus localidades para las sesiones de hoy tarde y noche.

OBERON OLIVIER NIVEN
Cumbres Borrascosas
DISTRIBUCION MERCURIO
UNA EXCLUSIVA PRODUCCIONES DE CLIMENT

FANTASIO = Martes, estreno

Una comedia musical, americana, de calidad excepcional

La vida de SCHUBERT, el más popular de los grandes compositores, engarzada con sus melodías más inspiradas.

MUSICA INMORTAL
Hlena MASSEY
Alan CURTIS
Binnie BARNES

Por su tema: Un regalo para el espíritu.
Por su partitura: Un deleite para el oído.
Por su presentación fastuosa: Un encanto para la vista.

Es una producción de «UNITED ARTISTS» distribuida por Cepicsa.
Director: REINHOLD SCHUNZEL.

PALACIO DE LA MUSICA
Hoy, domingo, a las 6'15 tarde
RECITAL DE VIOLONCELO

BOADELLA

Concierto inaugural de la temporada, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Barcelona