COLISEUM

Hoy tarde, dos sesiones .A las 3'30 y a las 6'05, ESPECIAL NUMERADA Noche a las 10.
REVISTA SONORA PARAMOUNT

MUSICA A LA CARTA Dibujos sonoros Paramount

HAROLD LLOYD

en

Q U E F E N O M E N O!

(Es un film Paramount)

SALON REINA VICTORIA

Hoy domingo. Tarde a las 4'45, sesión única numerada, y noche a las 9 y media.
ENCICLOPEDIA PATHE, FACILIDADES DE PAGO, cómica; éxito de la chispeante comedia

PAGO, cómica; éxito de la chispeante comedia METRO-GOLDWYN:

ELSOLTERON

interpretada por los conocidos astros LEW CODY y AILEEN PRINGLE, y el éxito de los éxitos, la grandiosa y emocionante superproducción PARAMOUNT:

ducción PARAMOUNT:

LA REDADA

colosal creación de los aplaudidos ases de la
pantalla GEORGE BRANCROFT, EVELIN BRENT

y WILLIAM POWELL.

Precios: Sesión única numerada ,2'00 Ptas. y noche, 0'85 Ptas. Martes próximo. Colosal programa: LA GLO-RIA DEL COLEGIO, por Marion Davies, y AMOR ETERNO, por John Barrymore.

CINEMA PRINCIPE ALFONSO

R. Centro, 36.—Teléfono 18972
Hoy: Cómica (muda); «La modistilla de París», (comedia silente); Revista sonora Paramount; Canciones por Titto Schippa, sonora. LA FASCINACION DEL BARBARO

sonora, por George Bencroft y Mary Astor, Sesión continua 4 y media laborables; festivos 3 y media.—Precios populares.—Lunes, 5: DONA MENTIRAS, totalmente hablada en español.

CINE AVENIDA

MARQUES DEL DUERO (chaftán Vilamari y Floridablanca).—Cine sonoro.—Tel. 53708 Aparato Western Electric.—Local dotado de espléndida calefacción.

Hoy tarde, sesión continua de 3'40 a 8'15. Noche a las 10. Un gran programa sonoro de riguroso estreno en Barcelona:

SOLDADOS Y MUJERES por Aillen Pringle y Grant Withers. CANCION DE MODA

por Alyce Day. Martes estreno de la adaptación cinematográfica de la obra cumbre del inmortal J. Dicen-

JUAN JOSE

ROSELLON - CINEMA

Entre paseo de Gracia Rambla de Cataluña. Teléfono núm 76110 (Aparato sonoro EXCELSON) Hoy: REVISTA — A 60 MINUTOS (tecnicolor)

DELIKATESSEN

(por Harriy Lietdke y Daniela Parola) VEA USTED A CONCHITA MONTENEGRO EN

LA MUJER Y EL PELELE (Exclusivas Torres)

Hoy domingo

CHILE CINEMA

Paseo de San Juan (esquina Rosellón) CINE SONORO (Aparato Western Electrico Sesión continua desde las 3 y media a las doce de la noche:

Dibujos sonoros EL PEREGRINO DE BROADWAY

AMOR AUDAZ

por Adolphe Menjou y Rosita Moreno, total-mente hablada en español

CINES DIORAMA y MAJESTIC

Plaza Buensuceso, 3

Aragón 174-176

Hoy domingo, en Majestic, CINE SONORO.
Exito de EL PRECIO DE UN BESO, cantada y
hablada en español, por José Mojica, Mona Maris, Antonio Moreno. Estreno de AGUA DEL
NILO, producción muda, por Jean Murat; Revista y Cómica.—En Diorama: MADRE PECADORA; DE LA MISMA CUNA; NOTICIARIO FOX;
MILHOMBRES VERANEA, cómica.—Mañana en
MAJESTIC, Estreno; MAMBA, totalmente sonora
y en technicolor, por Eleanor Boardman y Jean
Hersolt.

SALON FREGOLI

EL DESFILE DEL AMOR

por Maurice Chevalier y Jeanette Mac Donald (sonora): REVISTA PARAMOUNT (sønora) PE-RIQUITO Y LA ZORRA (dibujos sonoros), y SED DE CARIÑO (muda).

Cines BARCELONA y ODEON

En el BARCELONA (el local más apropiado para apreciar la naturalidad del film sonoro).—Hoy, interesante programa:

SED DE CARIÑO (sonora)

por Leonore Ulrich y Kennet Mac Keene; ACTUA-LIDADES GAUMONT SONORAS; PONCHE A LA ROMANA (dibujos sonoros) y otras. — En el ROMANA (dibujos sonoros) y otras. — En el ODEON EL PAN NUESTRO DE CADA DIA, por Charles Farrell y Mary Duncan; LA BESTIA DEL MAR, por George O'Brien, y otras.

FAMILIAR CINEMA TITAN

CORNELLA - Empresa M. TOLOSA
Inauguración del Cine Sonoro con doble aparato «ORPHEO SINCRONIC».

TRES HORAS DE UNA VIDA (muda)
por Corrinne Griffith DOMINGO, DIA DE RESPINGO (cómica muda) por la «Nueva Pandilla».

DELIKATESSEN

supercomedia sonora por HARRY LIEDTKE.— Muñana estreno de la película hablada en español:

MR. LE FOX

SMART CINE

Salmerón 108-110 Telefono 74607
Cine sonoro con aparato WESTERN ELECTRIC,
Hoy tarde, de 3'30 a 8 (sesión continua)

NOTICIARIO PARAMOUN'I

FLIP EN EL BOSQUE (dibujos animados)

CORAZONES AL POR MAYOR

POR LOIS WILSON Y GEORGE K ARTHUR.

ESTRELLADOS

por BUSTER KEATON y RAQUEL (ORRES (totalmente hablada en español).—Noche, 9'30, especial numerada: KITTY, por Estelle BRODY y John STUART.

NOTICIARIO METROTONE

¡NO TENEMOS BANANAS! (dibujos animados hablados en español)

CASCARRABIAS

por ERNESTO VILCHES. CARMEN GUERRERO, RAMON PEREDA y BARRY NORTON (totalmente hablada en español.—Nota. Se despachan butacas numeradas para la sesión de la noche desde las 11 de la mañana.

CINE COMEDIA

FINAL DEL PASEO DE GRACIA ORQUESTA SONORA Hoy tarde, 4'30; DIARIO 11; EL BISOÑE, cómica,

LA FRONTERA DE LA MUERTE A QUIEN DIOS NO DA HIJOS

por Karl Dane y George K. Arthur.

LA QUE PAGA EL PATO

por Marion Davies, Mary Desles, Lawrence Gray Noche, 9'45, REVISTA 38; EL BISONE, cómica

A QUIEN DIOS NO DA HIJOS por Karl Dane y George K. Arthur. FRONTERA DE LA MUERTE

por Wallace Beery y Florence Vidor. Mañana lunes el mismo programa de hoy noche. CINE ARNAU

EMPRESA DELICIAS

CUATRO DE INFANTERIA

TRES DE CABALLERIA (sonora) EL PEQUEÑO DESFILE dibujos animados sonoros

CINE COLON

Arco Teatro, 58, junto Paralelo Hoy, cambio de programa: PICADILLY (sonora), por Gilda Gray y Anna May Wong. Estreno en Barcelona de la película EL LEON DE SIERRA MORENA Hazañas y aventuras de José María «El Tempranillo», por René Navarre y Carmen Rico; LA DIOSA DEL VOLCAN, por Leatrice Joy,

SPLENDID CINEMA

Consejo Ciento. 217.—Tel. 30615 Hoy domingo, tarde dos sesiones continuas: Cultural y Cómica: CORAZON DE LA SIERRA, Tom Sanschi ;TEATRO, Marcella Albani. Noche: NOCHE LOCA, Reginald Denny.

CINE GRANVIA

Cortes, 778 (frente Plaza Monumental) —Hoy-EL PRECIO DE UN BESO, totalmente hablada y cantada en español por José Mojica y Mona Maris: POBRE MII LONARIO; REVISTA PARA-MOUNT y GATO SONORO (dibujos animados).

CINE UNION SOCIAL, Cornellá

Hoy, estupendo programa SONORO: LA ODI-SEA DE UNA DUQUESA, por Billie Dove; OCHO CILINDROS, por Harry Piel.

FANTASMAS

por La Pandilla. COMPLETAMENTE HABLADA EN ESPAÑOL.

FRONTON NOVEDADES

Función para hoy domingo, 4 enero Tarde a las 4'15 GRANDIOSO PARTIDO IRIGOYEN III - CELAYA

contra LARRUSKAIN - BERRONE 3 I Noche a las 10'15 MONUMENTAL PARTIDO HERNANDORENA - GUILLERMO

contra IRIGOYEN II - MARCELINO

Mañana lunes, tarde, NO HAY FUNCION. Noche, gran partido: ORTIZ — ALDAZABAL contra ACHA — LIZARRAGA. Detalles por carteles

II AL TIBIDABO!!

HERMOSAS PUESTAS DE SOL LOS MAS VARIADOS PAISAJES MAGNIFICO ESPECTACULO DE LA CIUDAD

ATALAYA — AEROPLANO — CARRIL AEREO SALON DORÉ de la GRANJA ROYAL

TES DE MODA — SALIDA DE TEATROS

TRIO KRAUSENECK

v la ORQUESTINA ROYAL. De 10 a 12: CONCIERTO TOLDRA.

Cruceros por el Mediterráneo

Primer VIAJE 1931 Vapor «OCEANA», 30 enero — 16 febrero Segundo VIAJE 1931 Vapor «SIERRA CORDOBA», 19 febrero-12 marzo

VIAJES CATALONIA Rbla, del Centro, 37 — Tel. 23252

CASINO DEL PARQUE

Hoy domingo, tarde a las cinco y media:

THE SELECTO amenizado por la orquestina COCKTAILS JAZZ.

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

DIADA DE REIS, a dos quarts de cinq tarda RONDES, CANCONS

DANSES i JOCS D'INFANTS per les secciones de nens i nenes de l'Institut Catalá de Ritmica i Plástica fundat i dirigit pel mestre Juan Llongueres. Obres de Schubert, Blensdorff, Jacques-Dalcroze i Llongueres. Programes i localitats. Avui, de 5 a 7 de la tarde, a l'administració del Palau.

AVUI, TARDA

a dos quart de sis Palau Música Catalana Esdeveniment Artistic
FESTA D'ART EN GLORIFICACIO

DEL NADAL
El misteri_divi_del_Nadal_cantat_pels_grans

mestres: Fauré, Cornelius, César Frank, Strauss, Wolf, Reger. Grans aries dels Oratoris del Nadal i dels Messies, de J. S. Bach i Haendel: per l'eminent cantatriu

CONCEPCIÓ CALLAO

Joan Gibert Camins, piano Primera i única audició de

EL POEMA DE NADAL recitat pel seus propi autor, el gran poeta JOSEP M. DE SAGARRA

amb els magnifics escenaris de JOSEP OBIOLS

Salón de Té del Hotel Oriente

Hoy tarde, de 5 a 8 se celebrará en estos magnificos salones el siempre tan concurrido TE predilecto de nuestra buena sociedad.

LAS SELECTAS AUDICIONES DE FILHARMONICA DE SARCELONA

Dirección artística: JUAN MANEN Segundo concierto. Día 17, seis tarde. **Julieta TELLEZ de MENESES**

SALON DE FIESTAS DEL RITZ

Tercer concierto, día 31
Exclusivo para los socios
inscripciones Caspe, 40, entresuelo, de 6 a 8
tarde y U. M. E. Paseo Gracia, 54.

Diversiones particulares

ORQUESTINA CON JAZZ formada por señoutas. — Diputación, 55, 5.º. 1.ª (ascensor).—Teléfono 30090.

Orquestina RROADWAY, formacton de laza Rand VILLARROEL, 9. 1.º 2. TELEFONO num. 32855

CIENCIA Y ARTE

Domingo, 4, a las 5 y media INAUGURACION del nuevo SALON de FIESTAS Riera San Miguel, 44) TE DANZANTE

Música y Teatros

Gran Teatro del Liceo

«HAMLET»

Es lamentable que en una temporada que parece especialmente dedicada a rendir culto al arte musical francés, se prescinda en el Liceo de todo lo moderno y realmente interesante de la vecina nación, y se preste atención a este «Hamlet», de Ambrosio Thomas, quien no parece sino que, al poner en solfa la tragedia de Shakespeare, sólo se propuso ponerla en ridículo.

Pero, en fin, ya que no con la música de Thomas, nos recreamos anoche con el arte de Mercedes Capsir, que prestó al conmovedor papel de Ofelia todos los encantos de su voz pura flexible y siempre dócil a las más acentuadas exigencias del «virtuosismo».

Si en el segundo acto el aplauso se la rindió unánime y efusivo, en el cuarto, con que aquí—y se hace bien—se suele dar por terminada la ópera, las ovaciones interrumpieron el dulce canto de Mercedes Capsir, que luego tuvo que salir a saludar no pocas veces.

Hamlet requiere un intérprete que sea al pro-Pero, en fin, ya que no con la música de

Hamlet requiere un intérprete que sea al pro-pio tiempo cantante y actor formidable. En el primer aspecto, el barítono John Brownlee, a pesar de no disponer de espléndidos medios vocales, se mantuvo en un plano muy decoro-so, y en el segundo, sustrajo al personaje sus líneas más características, sus rasgos más emotivos.

emotivos.

El papel de Reina no es muy simpático ni socorrido. Angela Rossini le interpretó con el talento que en repetidas ocasiones hemos apreciado en esta artista. El bajo Luciano Donaggio fué un Rey sólo

de relativa autoridad.

Giralt que sustituía al señor Got; Gallofré,
Jordá, Lora y Frau coempletaron dignamente

el reparto.

Bien los coros, y bien la orquesta, dirigida por el maestro Votto, con menos entusiasmo de lo que en él es costumbre. Claro está que aquella música no puede entusiasmar a nadie.

El baile «La flesta de la primavera», proporcionó particulares aplausos a Carmen Salazar y Juan Magriña, así como al cuerpo coreográfico del Liceo.

fico del Liceo.

La presentación escénica, muy mediocre.

El teatro, concurridisimo.

DISTINCION A PABLO CASALS

La asociación de Viena «Musik-Freunde» La asociación de Viena «Musik-Freunde» (Amigos de la Música), acaba de nombrar miembro honorario de la misma a nuestro eximio artista Pablo Casals. Dicha sociedad es la más antigua que existe en el mundo en su género, y a ella pertenecieron Beethoven, Schubert, Brahms y todos los grandes músicos residentes en Viena. El honor otorgado a nuestro compatriota, rara vez se concede a un extranjero.

Las funciones de hoy, en el teatro de la Rambla son: en la primera sesión «La casa de la Troya», que ha sido el éxito más completo de la actual temporada. En segunda sesión de tarde, «Las sorpresas del divorcio», recientemente reprisada, y por la noche, esta misma función.

Definitivamente ha sido fijado el miércoles, para el estreno, en castellano, de la producción de Luis Verneuil, »El amante de madame Vidal». llamada a ser uno de los acontecimientos de comedia de este año. Hace pocos días ha sido también estrenada en Madrid, en el tentro Avenida obtaniendo un árito elamoros el tentro. teatro Avenida, obteniendo un éxito clamoroso. No lo será menor en el teatro de la Rambla, porque la compañía de Carmen Ortega pone en escena esta comedia con toda clase de detalles y sin reparar en sacrificios, aparte de que obtendrá una interpretación irreprochable. como

tendra una interpretacion irreprochanie. Como corresponde a la valía de los artistas que rodean a Carmen Ortega.

Hoy en la función de las tres y media de la tarde, en Novedades, dedicada a los «Espectacles per a infants», se pondrá en escena el espectáculo de José M. Folch y Torres, «Els pastorets», con la llegada de los Reyes Magos, que obseguirar a con gelegiones a los piños y niños.

cles per a infants, se pondrá en escena el espectáculo de José M. Folch y Torres, «Els pastorets, con la llegada de los Reyes Magos, que obsequiarán con golosinas a los niños y niñas que asistan a la función.

A las seis, y por la noche, a las diez, la comedia, en tres actos de Carlos Soldvella, «La creació d'Adam», obra divertida y de éxito, en la que se distinguen los artistas María Morera y Domingo Aimerich, y el divertido sainete, de Santiago Rusiñol, «Gente bien», creación de la compañía de Novedades.

Para el lunes y el martes se preparan sendos programas que llamarán la atención.

—En el programa que este año ofrece el maestro Llongueres para el día de la festividad de los Santos Reyes, por la tarde, figura una suite, de pequeñas danzas de Schubert y dos primeras audiciones, las canciones «Els meus ullets» y «Endevina endevinaire», del maestro Otto Blanadoff, antiguo discipulo de Jacques Dalcroze. Estas canciones, la versión de las cuales al catalán se debe a Joaquín Pena, constituyen un acierto de ingenuidad. Además figurarán, entre otras, en el mencionado programa, las canciones «Quan aném tots a un» y «Marxa de las banderas», de Jacques Dalcroze. Tanto una como otro, debido a especiales circunstancias, no se habían podido cantar desde hace mucho tiempo.

En la fiesta del «Institut Catalá de Rítmica i Plástica», tomará parte cerca de un centenar de discípulos entre niños y niñas.

—Dos obras plácidas, cómicas, propias de la flesta de los Reyes Magos, se harán el martes en el Barcelona, por la tarde, la celebrada comedia «La mala reputación»; y por la noche, «El hombre de frac», ambas teniendo por protagonista el notable actor Enrique de Rosas.

Está preparandose el estreno de un espectáculo brillante, nuevo en Barcelona, «Llévames en tus alas», 17 cuadros con alegorias musicales, Los ensayos, desde luego repetidos por la complicación de la obra, los lleva a cabo la compañía Rivera-De Rosas, con toda escrupulo-sidad.

—Hoy, a las cinco y media de la tarde, tendra efectoi en el «Palau de la Musica Catala

sidad.

—Hoy, a las cinco y media de la tarde, tendra efectoi en el «Palau de la Musica Catalana» la anunciada fiesta de arte en glorificación de la Navidad, con el siguiente programa:

El misteri divi del Nadal cantat pels grans mestres. Aria de l'Oratori de Nadal, J. S. Bach; Ja es nat l'Infant Jesús, Fauré: Jesús Infant, Cornelius; La Verge en l'establis, César Franck; Els tres reis d'Orient, Strauss; L'Infant Jesús dorm, Hugo Wolf; Canso de bressol de María, Max Reger: Aria de l'oratori del Messies, Haendel. Por la eminente contralto Concepción Callao y el excelente pianista Juan Gibert Callao y el excelente pianista Juan Gibert

Primera y única audición de «El poema de Nadal», recitada por su propio autor, el poema de don José Maria de Sagarra; L'Anunciació; El Rabadá; Els pasiors camí de Betlem; El Naixement.

xement.

Los momentos culminantes del poema serán ilustrados en el hemiciclo del «Palau», con la aparición de los secenarios creados por José Obiols y realizados por los escenógrafos Batlle y Amigó. Habrá numeroso coro de niños, dirigido por el maestro Juan Tomás.

—Para el próximo martes, a las cuatro y media de la tarde, el «Orfeó Sant Pere de Preniá», dirigido por doña Antonia Sancristófol, vuda de Folch, dará un concierto en el local de la sociedad San Jaime, de Premiá de Dalt

La primera parte del programa está com-puesto a base de canciones navideñas. A con-tinuación, con acompañamiento, «El contraban-dista», «Les nines de Cerdanya» «Muntanyes del Canigó», «Marinada», finalizando el con-cierto con el poema del maestro Pujol, «Sant Jordi Triomfant».

Tribunales

SENALAMIENTOS PARA MANANA

AUDIENCIA TERRITORIAL
Sala primera.—Incidente. Rogelio Muñoz contra fiscal y abogado del Estado.—Pobreza. Carlos Díaz contra Francisco Miró.
Sala contra Francisco Miró. Sala segunda.—Menor cuantía. Benito Jofre contra Joaquin Font.—Menor cuantía. Cordelería Mecánica Pando Borrás, S. A., contra Banco

AUDIENCIA PROVINCIAL
Sección primera.—Dos orales por estafa y
hurto contra Manuel Galán y otro y Victoria

tra José Beltran y otro y Angel Allué. Sección tercera.—Un oral por estafa contra Esteban Miró. Sección cuarta.—Dos orales por abusos deshonestos y hurto contra Juan Bartra y Francis-

Sección segunda.—Dos orales por robo con-

VISTA DE CAUSAS Sección primera.—Julio Pérez Pérez valién-dose de engaños se apropió de una partida de impermetables valorados en 351 pesetas. Fué procesado, y ayer, en el acto del juicio, el fiscal señor de Prat, pidió que se impusiera al procesado la pena de diez meses de reclusión y multa de 1 053 pesetas e indemnización

Vióse luego un incidente. Sección segunda.—Viose un oral por homicidio por imprudencia contra manuel Vilardell Soler, quien con el automóvil que guiaba arrolló al niño Bernardino Alvarez, causandole la

lló al niño Bernardino Alvarez, causandole la muerte.

El fiscal señor Cuevas pidió para el procesado la pena de un año de prisión y 10.000 pesetas de indemnización a la familia de la víctima.

—Otro oral se vió contra Vicenta de Pedro Pueblo y su novio Amadeo Zimmerman Robert, los que puestos de acuerdo sustrajeron alhajas valoradas en 1.400 pesetas, de la casa en que ella servia, entregándole a él lo robado.

El fiscal señor Cuevas pidió para cada uno de los procesados la pena de cuatro años de reclusión.

reclusión. Sección tercera.—El juicio señalado para ayer

Sección tercera.—El juicio señalado para ayer fué suspendido.

Sección cuarta.—A puerta cerrada vióse un oral por estupro contra Angel Gil Colom, para el que pidió el fiscal señor Torres Balleste ocho meses de prisión y 10,000 pesetas de indemnización a la ofendida.

El otro juicio fué suspendido.

—Vióse luego un incidente de apelación del auto de procesamiento dictado por el juez especial que instruye los sumarios por celitos de imprenta contra Francisco Escrig, por un artículo publicado en «Solidaridad Obrera».

El fiscal señor Torres Ballesté pidió la con-

El fiscal señor Torres Ballesté pidió la confirmación del auto recurrido.

PROCESAMIENTO
El juzgado de la Concepción dictó ayer auto
de procesamiento y prisión por tentativa de homicidio contra Vicente Garcés Sambau que el
jueves último hizo varios disparos en Vallcarca contra un compañero con el que riñó.