en Marbella

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE OPERA Y BALLET

Bajo la dirección artística de la empresa del Liceo de Barcelona, el grupo de empresas Banús ha organzado el I Festival Internacional de Opera y Ballet en Nueva Andaluc:a, que se desarrollará del 2 al 12 de agosto en la Ciudad Parque Turismo de Marbella. Una elogiable iniciativa privada funda así unas jornadas con ambición de futuro y que, a los muchos atractivos de la Costa del Sol, añade ahora un capítulo que mostrará a los turistas facetas de nuestra vida cultural no tan conocidas como debieran serlo, ennobleciendo, al mismo tiempo, el grato ocio. de las vacaciones estivales.

La cartelera reune titulos del más popular repertorio, que serán interpretados por figuras del canto de relevante im-portancia: La inauguración tendrá en el escenario «Aida», de Verdi, con Stella Silva, Ella Lee y Pedro Lavirgen en los principales papeles, diri-giendo musicalmente la obra Antón Guadagno; «Marina», de Arrieta, figura a continuación, dirigida por Pérez Busquier, ta cantarán Angeles Chamorro, Francisco Ortiz y Pedro Farrés; la tercera de las óperas programadas es «La traviata», que tendrá como protagonista a Montserrat Caballé, secundada por Gianna Lo. llini, Jaime Aragall y Vicente Sardinero, ocupando el podio de la orquesta Giafranco Masini, «Carmen», de Bizet, cerrará el ciclo operístico, con Joan Grillo, Emiko Kubota, Pedro Lavirgen y Mateu Managuerra en cabecera de cartel. Tres sesiones de ballet, dos del repertorio español y la otra, internacional, teniendo como primeras figuras a Asunción Aguade y Alfonso Rovira al frente de la compañía del Liceo, dirigida, por Juan Magriná, completan el festival, que contará con la colaboración de los coros y la orquesta liceísta.