EL DESAPARECIDO CONVENTO DE SAN AGUSTIN Y SUS GLORIAS

TODAVIA SUBSISTEN VESTIGIOS DE ÉL EN LA CALLE DEL COMERCIO

Los mozos que acuden cada año a las cajas de reclutas de la calle de Comercio para presenciar el sorteo de los destinos, no saben que aquellas oficinas militares se alzan en el mismo terreno donde floreció uno de los conventos más ilustres de Barcelona, del cual quedan algunos restos absorbidos por aquellas dependencias.

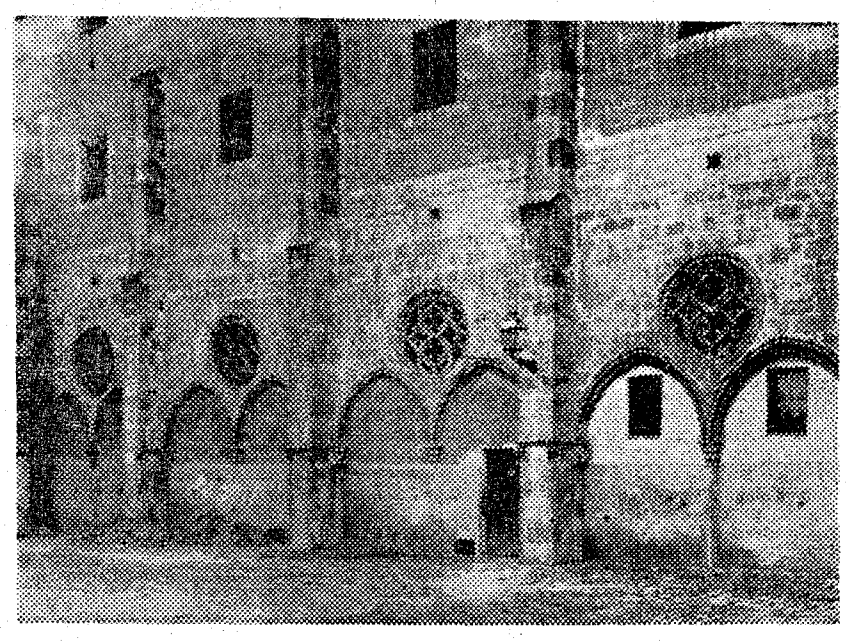
Hacia el año 1309, un monje agustino llamado Bonanato de Zaguals, con otros religiosos de esta obediencia procedentes de Montesión, conocido también por de Santa Eulalia, obtuvo permiso para fundar una iglesia y un convento dedicados a San Agustín. Para ello, adquirió unos inmuebles de la calle de Tantarantana y parroquia de Santa María del Mar. Los primeros priores de este nuevo convento pasaron por muchas tribulaciones económicas, hasta que en 1347, Fray Jaime de Zaplana logró acopiar algunos medios. Con ellos y la ayuda del entonces obispo Fray Bernardo Oliver, compró unas casas que luego mandó derribar y en este solar formó el patio de la iglesia.

Esta construcción llegó a ser una de las más notables de Barcelona, por sus grandes proporciones y su belleza arquitectónica. No fue terminada hasta principios del siglo XVIII, y en esta misma época acontecieron los sucesos que provocaron su desaparición. ¡Lástima grande que tuviera fin prematuro, una obra cuya construcción había sido tan laboriosa!

El convento, como también el de Santa Clara, sería víctima de la demolición del barrio de Ribera decretada por el Rey Felipe V en orden a la creación de la famosa ciudadela de Barcelona. Del antiguo cenobio sólo subsisten los vestigios, que hemos indicado, embebidos en los inmuebles militares de dicha época, que dan vista a la calle del Comercio.

En «L'auca del senyor Esteve», evoca Rusiñol como desde «La Puntual» se presenciaban los movimientos de la guardia de este cuartel, que en tiempos fue de artillería y de ingenieros. Hoy, si no andamos confundidos, ya no hay en él, acuartelamiento propiamente dicho, sino oficinas y servicios varios.

Cuando se les desalojó a los padres agustinos, se les proporcionó otro local, en el que erigieron su nuevo convento, que después se transformó en parroquia, aunque tampoco lograron disfrutar de él terminado, como si el destino de esos padres agustinos fuera el de no poder asentarse en un cenobio definitivo. Nos referimos al actual templo de la calle del Hospital, donde son patentes las estructuras incompletas y a medio acabar



En el interior de las dependencias militares de la calle del Comercio, que sustituyeron al antiguo convento ya en el siglo XVIII, se perciben todavía algunos vestigios del claustro

UNA IMAGEN MILAGROSA

El viejo convento de la Ribera formaba una sola nave semejante a las iglesias del Pino y de San Justo, que datan de la misma época. Esta iglesia contenía varias capillas con su correspondiente historia cada una. La más antigua era del Corpus, perteneciente al Gremio de Tintoreros, edificada en 1352, y contenía una primorosa imagen de Jesús en el sepulcro.

La capilla dedicada a San Rafael, lucía en su retablo las armas del caballero Pedro Dezllor, que cedió al convento todos sus bienes con el señorío del castillo de Llorda

La que estaba dedicada a Nuestra Señora de Gracia, fue edificada el año 1367, junto al prebisterio, al lado de la epístola y fue costeada por los comerciantes: Simón de Puigvert y Bernardo Desvalls, que al mismo tiempo mandaron construir en ella sepulturas para sí, y sus familias. También tenían altares en la iglesia de San Agustín, los Gremios de Algodoneros, tenderos, panaderos, curtidores, tejedores, etc.

Sin embargo, el altar más importante tanto por su riqueza como la singular veneración de que fué objeto, era el de Nuestra Señora de la Piedad. Estaba emplazado delante del Claustro mayor. Se veneraba en él una Virgen bizantina pintada sobre tabla atribuida a San Lucas y que había sido traída de Roma por el mercader Miguel de Roda para venerarla en su casa, en su oratorio particular. Parece, según él aseguraba, que cada mañana al levantarse el mercader, encontraba encendidas las velas que había apagado por la noche al acostarse. No considerándose digno de tener en su poder una imagen tan milagrosa, la regaló al convento de San Agustín, sufragando al mismo tiempo los gastos para la construcción del altar donde fué venerada.

Guardaba también esta iglesia los sepulcros de destacadas familias nobles de la ciudad. Poseía un gran órgano y un organillo portátil de gran valor, regalo del virrey, general Pignatelli. Celebraba su fiesta principal el día 15 de agosto, fiesta de la Asunción de Nuestra Señora.

El año 1367 se emprendió la construcción del presbiterio. Los gastos fueron sufragados también por los mercaderes Puigvert y Desvalls. Sus armas figuraban esculpidas en testimonio de su liberalidad. Hasta pasados treinta años no se consagró el altar mayor hecho de tabla y representando escenas de la vida de San Agustín.

Durante el priorato de fray Mateo Rella, un llamado Jaime de Casafranca en su testamento, dictado el año 1454, hizo a la iglesia un legado de 400 florines para la construcción del coro bajo. Además, proporcionaba toda la madera de roble de Flandes para la ejecución de su sillería. A cambio le fue concedida sepultura en el mismo coro.

La iglesia no fue terminada durante tres siglos y hasta 1607 no se cerró la bóveda más cercana al presbiterio. En ella campeaba el blasón del caballero Agustín Paxau, quien pagó por su construcción la cantidad de 1.950 libras catalanas.

UN MOTIN LAMENTABLE

Según decíamos más arriba, corresponde a la época de Felipe V el desmantelamiento del cenobio y la instauración de un cuartel en su área. En éste ocurriría algunos decenios después un suceso lamentable, acaso el más destacado de la historia del cuartel. Cuando las monarquías europeas comenzaron a guerrear contra la revolución francesa, España participó en su coalición con el redoblado ahínco que era de presumir en una dinastía emparentada con el infortunado Luis XVI. En sus primeras fases, la campaña nos fue muy favorable y se hicieron abundantes prisioneros franceses que fueron traídos a Barcelona y encerrados en Montjuich y en el cuartel de San Agustín, entre otros lugares.

Cierto día corrió entre nuestro pueblo bajo, que profesaba exaltado patriotismo, la noticia de que los prisioneros franceses de dicho cuartel se habían alborotado, bailaban la «Carmagnole», daban vítores revolucionarios y cantaban canciones jacobinas. La plebe barcelonesa amotinada asaltó el cuartel, acometió a los prisioneros fieramente y antes de que pudiera ser reducida hizo estrago en ellos, causando muertos y heridos que la opinión serena y la autoridad lamentaron con tanto mayor motivo cuanto que parecía no haber ninguno que justificase aquel estropicio.

En otro lugar y ocasión expusimos la hipótesis de que nuestro pueblo se dejaba llevar en tal arrebato por cóleras y pasiones proletarias. Barcelona andaba llena de franceses emigrados, que entraban en las casas principales y ocupaban oficios y tareas de distinción, preceptores, músicos, sastres peluqueros y otros que les daban gran valimiento En la furia contra su nación, el populacho barcelonés mezclaba probablemente cierta ira contra las clases pudientes y refinadas, a las que suponía simpatizantes con el enemigo.

Pedro VOLTES

Conferencias sobre las posibilidades del «Plan Jaén»

Comenzaron ayer en la Delegación de Sindicatos

Ayer tarde, en la delegación provincial de Sindicatos, dio comienzo un ciclo de conferencias, a cargo de destacadas personalidades de Jaén, para significar las posibilidades que brinda a la industria catalana el «Plan Jaén», declarada Polo de Promoción Industrial y zona de preferente localización agraria.

Presidió el acto el gobernador civil de Jaén, don José Manuel Pardo; presidente de la Diputación provincial, don Antonio Vázquez de la Torre; el delegado provincial de Sindicatos de la ciudad andaluza, don José Manuel Gutiérrez Abelló; alcalde, don Francisco Pérez Anguita; delegado provincial de Sindicatos de Barcelona, señor Martín Villa; vicesecretario provincial de Ordenación Social, señor Urzáiz y presidente del Consejo Provincial de Empresarios, señor Torras Trías.

Comenzó el acto con unas palabras del delegado provincial de Sindicatos de Jaén, señor Gutiérrez Abelló, quien empezó excusando la presencia del conferenciante don Domingo Solís Ruiz, que no había podido desplazarse a consecuencia de una enfermedad. Dijo que la comisión pretendía dar a conocer en Cataluña las posibilidades de Jaén, a la que calificó como una de las provincias más ricas, potencialmente, de España, y digna de poder desarrollarse. Refiriéndose al fuerte contingente de obreros andaluces que trabajan en Cataluña, manifestó que era su propósito llevar la industria catalana a Jaén, para evitar esta emigración de mano de obra.

Seguidamente hizo uso de la palabra don Manuel Conde Bandrés, procurador en Cortes y presidente de la Sección Social del Sindicato Nacional de Cereales, quien hizo una detallada información sobre el tema «La estructura de la industria de Jaén y sus posibilidades». Hizo un detallado estudio de las carreteras, vías férreas, industrias de Jaén, facilitando, igualmente, un índice de la concentración de la población, que orientaría sobre la posible introducción del comercio.

Terminada la disertación del señor Conde Bandrés, se entabló un coloquio a cuyas preguntas respondieron el conferenciante y el delegado sindical de Jaén.

Temario para hoy

A las 19 horas: Charla-coloquio sobre «Posibilidades que Jaén ofrece a los empresarios», por don Dionisio Martín Sanz, ingeniero agrónomo, consejero nacional, procurador en Cortes y vicepresidente del Consejo Nacional de Empresarios.

A las 20 horas: Charla-coloquio, sobre «Aspectos Humanos del Trabajador de Jaén», por don José Manuel Gutiérrez Abelló, profesor mercantil, periodista y delegado provincial de Sindicatos de Jaén.

RAFIA
de importación Varios gruesos.
PRECIOS INTERESANTES
Manuf. Glaciar, S. A.
PROVENZA 380 TELEF 257 73 24

Viaje especial para asistir al
CONGRESO MUNDIAL DE URBANISMO
en JAPON
Patrocinado por el
CENTRO INFORMATIVO DE LA CONSTRUCCION
y la Agencia Oficial del Congreso en España
ULTRAMAR EXPRESS
Salida, 26 de abril — Regreso, 21 de mayo
Visitando:
Las obras arquitectónicas antiguas y modernas más destacadas de la
INDIA - THAILANDIA - ANGKOR WAT - HONG KONG - TOKYO - KYOTO - NARA - OSAKA HIROSHIMA
Ptas. 85.000
Información en:
C. I. C.
Lauria, 117
BARCELONA
Tel. 215 - 43 - 00
ULTRAMAR EXPRESS, S. A.
Rbla. Estudios, 109
BARCELONA
Tel. 222 - 86 - 40

ECOS DE SOCIEDAD

EL GRAN BAILE DE LOS ITALIANOS

El otro día, al dar cuenta de quienes forman el comité de honor y el comité juvenil, femeninos del gran Baile de los Italianos, muy próximo a celebrarse, prometimos dar amplios detalles de esta fiesta, la que se celebrará el sábado de la presente semana, en el Ritz, bajo el siguiente programa: En el vestíbulo, el embajador de Italia en España, quien vendrá expresamente de Madrid, y su séquito, recibirán a los invitados, a las nueve y media de la noche. Seguidamente en los salones de la fiesta (el «azul», el de fiestas y el «de tapices») se servirá el aperitivo. La juventud tendrá su lugar en el salón «La Parrilla» y allí se les servirá el aperitivo y una cena. Las personas mayores tendrán sus mesas para la cena en los otros tres salones nombrados. La reserva de mesas se hace en la Casa de los Italianos (Pasaje de Méndez-Vigo 8), cuyos teléfonos son el 221-15-37 y el 221-15-38.

Durante la cena actuará una tuna universitaria. También actuará el Cuerpo de baile del Liceo, bajo la dirección de Juan Magriñá, y con la cooperación de la pianista Concepción Pujol. Las primeras figuras del «ballet» son Cristina Guinjoan, Asunción Aguadé y Elisabet Bonet con los bailarines Tort y Rovira. Asimismo actuarán selectos cantantes italianos y españoles, intérpretes de la canción moderna, entre ellos, Dino Diana, Italo Leone y Juan Libarona.

Varias señoritas bailarán su primer baile vestidas de largo. Amenizarán el baile de sociedad varias selectas orquestas, con sus vocalistas. Y no faltará la «Lotteria», con valiosos regalos.

Asistirán las primeras autoridades, las que serán acompañadas por el Embajador y el cónsul general de Italia y otras personalidades italianas.

La fiesta, en este Centenario de la Casa de los Italianos de Barcelona, será de rigurosa etiqueta.

Anoche se reunió la junta de la Casa de los Italianos para ultimar todos estos detalles.

VIAJES DIVERSOS

De un viaje por Portugal y otras naciones regresó la princesa rumana Alejandrina-Diana de Polizu-Paleologo.

—Regresaron de un viaje, de varios días en Madrid y Alcalá de Henares, doña M.ª Blanca Losada de Jiménez de Anta y la señorita Josefina Gómez Toldrá.

—Marchan hoy a Suiza, donde estarán una temporada, el conde Marcel de Quenet y su hermana Mlle. Yvonne Santol.

PETICION DE MANO

Por don Juan-Pablo Par Torent y doña M.ª Mercedes Ragull de Par y para su hijo Juan-Pablo, ha sido pedida a don Enrique Umbert de Torrescasana y a doña Cecilia Millet de Umbert la mano de su hija Cecilia. La boda ha quedado concertada para la primera quincena de abril.

ONOMASTICA

Hoy, día de Santa Elisenda, virgen, es fiesta onomástica de la señorita Elisenda Nadal-Rodó y Gañán.

ELLA
EL SEMANARIO DE LA MUJER
TRICOT A TODO COLOR
LAS MARAVILLAS DEL PUNTO: BLANCO, CLASICO, AUDAZ, ELEGANTE
EL ENCANTO DEL CORCHO: PARA TODOS LOS USOS EN DECORACION
PREPARAD CON TIEMPO LAS VACACIONES 64/65: EL PROBLEMA DE LAS VERJAS
¿QUIENES Y COMO SON LOS MUCHACHOS DE LOS AÑOS 60?: LAS RESPUESTAS DE JEAN-LUC GODARD
PRONTO COLECCIONES - PARIS PRIMAVERA - VERANO

«RESTAURANTE DIAGONAL». T. 257-11-74
BODAS BANQUETES - COMUNIONES
«CARIBE» - RESTAURANTE. Tel. 217-72-83
(Salones independientes)
BODAS - BANQUETES - COMUNIONES
RESTAURANTE «FONT DEL GAT»
Teléfono 243-10-22
BODAS - BANQUETES - COMUNIONES
EL SUIZO. — Todo para la novia
Paseo Gracia, 74 - Condal, 7 - Ramblas, 114
FRIGORIFICOS IGNIS, COCINAS IGNIS, LAVADORAS SUPER AUTOMATICAS IGNIS, distinguen a las señoras inteligentes
GABINETE especial para la extirpación radical del vello María Rovira, practicante. Av. Puerta del Angel, 23, pral. (C.S.C. 4254)
EN TIEMPO FRIO, SOL Y MAR, ROCAMAR, principio Escollera. T. 2195099
BANQUETES, APERITIVOS. Selecta cocina
Manos finas... NEVY CREM
MEDIAS GOMA FINA. Teixidó, Aribau, 3
Señora... No olvide
HIDRATAR SU PIEL
lo conseguirá sólo con
la Ducha Filiforme
única en España
Clínica de Belleza «HELIA»
Rbla. Cataluña, 5, 1.º Teléf. 221-57-90

CALZADOS DURANY
COMIENZA POR BREVES DIAS
REBAJAS SIN PRECEDENTES
EN ZAPATOS DE SEÑORA Y CABALLERO
PASEO DE GRACIA, 29

CURSO DE:
PUBLI - MARKETING
PARA MANDOS COMERCIALES Y PUBLICITARIOS en la
ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DE PUBLICIDAD
Iniciación: 14 de febrero
(Plazas limitadas)
Inscripción: TUSET, 26, 7.º

Kelvinator
LA MARCA AMERICANA DE FAMA MUNDIAL
LAVADORA SUPER AUTOMATICA K - 700
DISTRIBUIDOR OFICIAL
RADIO CRAYWINCKEL
CRAYWINCKEL, 17 TELEFONO 247 13 43
MUNTANER, 350 TELEFONO 217 90 15
CON FACILIDADES DE PAGO