

## Se organiza la carrera cinematográfica

Como cada año desde su institución, se ha empezado a organizar en el actual esta carrera dedicada a funcionarios y dependientes de cines habiéndose nombrado a tal fin una comisión que ha establecido sus oficinas en el Bar Las Banderas de la Brecha de San Pablo, donde está reunida de 11 a 1 de la mañana.

En breve se publicará el reglamento, fecha y demás pormenores relacionados con esta carrera, así como lista de premios y de donativos recibidos.

## La XX Fiesta del Pedal

Una valiosa cooperación del A. C. de Cataluña. - Por ahora, cuatro bicicletas para el concurso de Caridad. Más donantes. - Valioso ofrecimiento de nadadores

Como no podía menos de ser, los elementos que rigen el Automóvil Club de Cataluña, en su mayoría veteranos que en sus mocedades fueron ciclistas impertérritos, han querido asociarse de una manera patente a la Fiesta del Pedal, y en un rasgo de altruismo que mucho le honra, el A. C. C. ha puesto a disposición de los organizadores de dicha fiesta, una bicicleta, que pasa a aumentar el número de las que se pondrán a opción en el concurso de caridad que el día 29 de mayo se celebrará en Martorell.

Ni que decir tiene el grato efecto que en las huestes ciclistas ha de causar el gesto del Automóvil Club de Cataluña, que es de desear — en aras de la caridad — tenga imitadores.

Son pues por ahora cuatro las bicicletas, a cualquiera de las cuales se podrá optar por diez céntimos, mediante un billete de los que en número grande ha despachado ya el comité organizador, teniendo se agoten en breve.

Otros generosos donantes van enviando cooperaciones en metálico para contribuir a la adquisición de máquinas. La última lista es como sigue: Generalidad de Cataluña, 25 pesetas; Santiago Esteve, 25; C. C. Hostafranchs, 15; Unión Velocipédica Española, 35; Sarría Esportiu, 10; U. C. Poble Nou, 15; José Cuatreceas, 25; Sport Ciclista Catalá, 25; Ciclista Catalunya, 25; F. C. Barcelona, 20; Moto Club de Cataluña, 25; U. C. Tarrasa, 50; Casa Sibecas, 5; Casa Ullé, 5.

La Peña Amics dels Sports del C. N. B. se ha ofrecido para jugar en Martorell en la tarde del día 29, un match de water-polo contra una selección de nadadores de la citada localidad, lo que indudablemente contribuirá a dar más realce al nutrido programa de fiestas que el incansable subcomité martorellense tiene hilvanado para solemnizar la tradicional fiesta ciclista.

## Boxeo

### Las semifinales de los campeonatos de Cataluña amateurs

Anoche y con un lleno imponente se celebró en el Iris Park la semifinal de los pesos mosca, gallo, pluma, ligero, welter y medio para los Campeonatos de Cataluña Amateurs que dieron los siguientes resultados:

MOSCA. — Martínez, del Box vence por puntos a Lorente, del Sabadell.

LOZANO, del Barceloneta (campeón de España) vence por puntos a Sánchez, del Barcelona.

GALLOS. — Giménez, del Cataluña (campeón de España) vence por puntos a Subías, del Aragón.

PLUMAS. — Falsone, del Puching vence por puntos a Colás, del Ring.

MINGUILL, del Diana vence por puntos a Esteve, del Box (campeón de Cataluña).

LIGEROS. — Riqué, del Barceloneta vence por puntos a Gómez, del Poblet.

WELTERS. — Martínez, del Diana, vence por puntos a Almagro, del Barcelona.

MEDIOS. — Perea, del Sabadell vence por puntos a Bellés, del Alegria.

Gelabert, del Puching, vence por puntos a Marin, del Box (campeón de Cataluña).

El mejor combate de la noche fué el que efectuaron Falsone y Colás, en el que pudimos ver dos muchachos que del principio al fin de la pelea se entregaron a la batalla sin desmayar un instante, buscando una victoria que se hacía muy difícil el pronosticar quien conseguiría y que alcanzó justamente el primero debido a su mayor fondo y precisión en los golpes.

Ambos fueron ovacionadísimos.

En el transcurso de este campeonato hemos visto varias decisiones, que por creérselas injustas hemos hecho resaltar, pero no una como la de ayer, que dió una victoria a Minguill sobre el campeón de las plumas del año pasado Esteve, que no calificamos de injusta sino de absurda e inadmisibles.

Esteve colocó durante los tres rounds del combate fuertes y precisos golpes en cara y cuerpo de su adversario, que aunque con su esquiva anuló muchos no llegó a igualar ni en sueños la ventaja que le llevaba el campeón.

Al otorgarse el fallo, el público lo protestó vehementemente, viéndose obligada la fuerza pública a intervenir para calmar los ánimos y evitar algún desmán de alguno de los exaltados que no querían aceptar tal decisión.

## La velada del miércoles

Los cubanos que debutarán el miércoles son el peso ligero Mario Blanco y el pluma Frank Cruz. Los dos pertenecen al equipo del Centro Hispano Americano de la Habana y fueron presentados al público en una de las últimas reuniones.

Para su presentación en Barcelona Blanco será opuesto a Conray, boxeador conocido que por su ligereza y dureza dará una idea de la clase del cubano.

El otro debutante Frank Cruz, lleva ganadas todas sus peleas la mayoría por K. O. prueba evidente de que posee un punch envidiable del que Torres, su contrincante, tendrá que guardarse. A su vez Cruz vendrá obligado a dar la batalla desde el primer asalto cuando se dé cuenta de la clase del adversario ya que Torres, además de su valentía, posee un fuerte punch.

Los otros combates que encuadrarán esta velada serán la reparación en nuestros rings

del gallo italiano Magliozzi contra el bravo Safont, y Maza, el duro y batallador vasco, será opuesto a Isidro, otro de los medios que con más simpatías cuenta con la afición.

En cuatro rounds y como preliminares lucharán Del Pino y Rico.

## Rugby

### El Campeonato de Cataluña

#### PARTIDOS PARA HOY

Para hoy están señalados cuatro partidos de campeonato de los cuales, el que se presenta como el de máximo interés, es el que deben disputar los equios del Barcelona y Santboi.

Este partido se jugará en el campo del Sol de Baix, a las cuatro de la tarde, habiendo sido designado para arbitrarlo el colegiado francés, M. Boronat.

El orden de partidos será el siguiente:

A las once:  
Cornellá-Joventut, campo de San Baudilio, árbitro señor Isar.

A las once:  
Sans-Estadi Catalá, en el Hipódromo, árbitro, señor Crespillo.

A las once:  
Español-Universitario, en La Bordeta, árbitro, señor Baltasar.

A las cuatro de la tarde:  
Barcelona-Santboiana, en el Sol de Baix, árbitro, señor Boronat.

## Juego de pelota

### Frontón Novedades

El partido que anteanoche jugaron Osa y Guillermo, azules, contra Irigoyen II y Cazalis II, constituyó para Irigoyen un triunfo.

Desde el principio del encuentro el juego acertado de Osa en el dentro del bando celeste, y la labor de Guillermo en la zaga permitió a éstos dominar de un modo absoluto a sus adversarios. Hasta 11 tantos de ventaja llevaron en todo momento, llegando a la tercera decena, netamente destacados. Dábase por descontado el triunfo celeste cuando cinco tantos seguidos rojos hicieron concebir esperanzas a Irigoyen y Cazalis.

Nueva reacción azul colocó a éstos en 39 por 34 de sus adversarios, y cuando ya todos estaban en pie esperando la definitiva derrota roja surgió Irigoyen II, el cual ganó, seguidos, los seis tantos que le faltaban para llevarse el partido, cada una con una jugada variada y meritoria.

## Excursionismo

### Federación de entidades excursionistas de Cataluña

La Federación de Entidades Excursionistas de Cataluña, organizadora del VII campamento general de Cataluña, que tendrá efecto durante los días 14, 15 y 16 de mayo próximo, en San Esteban de Palautordera y prado de Can Bonamic ha gestionado el abastecimiento de carne fresca y pan del día, pudiendo avanzar que tiene también solucionada la comunicación con el campamento, desde la estación de Granollers-Norte, mediante un servicio de autobuses que recogerá a los excursionistas que no pueden salir el sábado de Barcelona, por sus habituales ocupaciones, durante la tarde.

A la llegada del tren que sale de Barcelona a las 8:40 de la noche del sábado de la estación del Norte, por un módico precio se les trasladará desde Granollers-Norte al mismo campo de Can Bonamic.

La Federación ha tomado el acuerdo de invitar particularmente, sólo a las entidades federadas, complaciéndose, no obstante, en hacerlo públicamente a todas las demás sociedades culturales y deportivas, así como a los particulares que practiquen el «camping», por ser esta fiesta, siguiendo la tradicional costumbre establecida de años anteriores, una manifestación de la hermandad y compañerismo excursionista de Cataluña.

### Una suscripción benéfica de las entidades excursionistas

La comisión gestora de la suscripción a favor de los padres del infortunado excursionista Félix Font Jaques, muerto en un accidente ocurrido el día 27 de marzo pasado, a causa de haberse despeñado desde el «Gra de Fajol», Pirineo Catalán, ruega a las entidades que no hayan recibido la circular que ha sido dirigida a las entidades excursionistas y culturales de Cataluña respecto a dicha suscripción, se sirvan hacer lo necesario para que sea abierta una lista entre sus asociados, ya que se trata de ayudar a los padres del infortunado excursionista, que han quedado solos y desamparados al perder su único hijo, en el cual tenían puestas todas sus esperanzas.

Oportunamente se hará público el día en que se colocarán las dos cruces de recuerdo: Una para el sitio donde fué recogido el cuerpo del malogrado compañero Félix Font y otra para el cementerio del hospitalario pueblo de Set Cases, donde reposado el referido joven.

La referida comisión gestora está integrada por las entidades siguientes:

Agrupació Cultural Atlántida, Agrupació Cultural Francés Aragó, Secció Excursionista del Ateneu Obrer Martinenc, Club Excursionista de Gracia, Club Muntanyec Barcelonés y Centre Excursionista de Bages, de Manresa.

### El VI Aplec del Excursionismo Graciense

El recorrido de la carrera de regularidad que se celebrará el día 8 de mayo próximo, con motivo del referido Aplec, será el siguiente:

Salida de Gracia, Can Gomis, Tibidabo, Vallvidrera, Cruz de Llaballó, Santa Creu de Olorde, San Bartomeu de la Cuadra, Rierada, Colonia Montserrat, Mas Fusté (Valldoreix) lugar donde se celebrará la fiesta.

### Excursión al Monasterio de Poblet

Las secciones de fotografía y de estudios del Club Excursionista de Gracia, han organizado una excursión visita al monasterio de Poblet, para el día 1 de mayo, con objeto de visitar las nuevas obras de consolidación y restauración que se han llevado a término.

Para inscripciones y detalles pueden dirigirse a la secretaria del Club, San Marcos, 16, de siete a nueve de la noche.

## Billar

### Billar Club Miró

Ayer, en el citado club, tuvo efecto la anunciada asamblea general, en la cual se aprobaron los estatutos por los cuales se regirá el club, nombrándose la siguiente junta directiva:

Presidente, don Luis Aparicio.  
Vice presidente, don Francisco Requesens.  
Secretario, don Gonzalo Martínez.  
Vice secretario, don Juan Martí.  
Tesoroero, don Victoriano Rodríguez.  
Vocales: Don José Bailo, don José Sorribas, don Ramón Vargas, don Fernando Tomás Fusté.

\*\*\*

Viene celebrándose actualmente el campeonato social que promete dar un contingente muy aceptable de buenos jugadores para defender ante los demás clubs el nombre del Billar Club Miró, del cual es presidente honorario el campeón del mundo, señor Miró.

### Nuevo Club

Con el nombre de Billar Club Gracienc, ha quedado constituida una nueva entidad con domicilio social en la calle Menéndez Pelayo, 102, habiéndose nombrado en la Asamblea Constitutiva, la siguiente junta directiva:

Presidente, don José Buxadé.  
Secretario, don Pablo Jarque.  
Tesoroero, don Jaime Sabaté.  
Vocales: don José Miret, don Antonio Solano, don José Belsa y don Arturo Bou.

## Música y Teatros

### Novedades

#### BENEFICIO DE MARIA VILA

##### «JOANA L'EMBRUXADA»

Si con frecuencia pudiesen verse las funciones de teatro catalán con público tan numeroso y entusiasta como el congregado en ocasión del beneficio de la actriz María Vila, ni por osomo fuera dable hablar de la vida que lleva nuestra escena. El entusiasmo ya desbordó apenas la figura de la artista apareció en las tablas.

Una obra que habíale valido años atrás a María Vila cosechar, en unión de su esposo, Pío David, no escasos aplausos, la llevó al programa. Se trata del drama, de Luis Capuana, «Malia», vertida al catalán, con el vigor del original y el título «Joana, l'embruixada», por don Ventura Gassol y el señor Puig y Ferrater, y que nos había sido dada a conocer anteriormente por Mimí Agullia y Grasso en una temporada que actuaron con inolvidable éxito en el teatro de Novedades.

El intenso drama, de fuertes pasiones, en que la superstición toma parte, fué seguido con creciente interés por el auditorio, el cual quedó atento a la labor de los artistas, especialmente a la de María Vila, cuyo papel es de prueba para una actriz y al que la beneficiada acertó a animar con la vibración, a menudo patética y desconcertante, que exige. Caldeado como estaba el teatro, los aplausos resonaron fragorosos, sobre todo al terminarse la representación, en que se festejó con largueza a María Vila, lo propio que a los demás cómicos que participaron en el desempeño de la obra, y aunque a los traductores se les requirió a que se presentasen en escena, no accedieron a ello. Como las manifestaciones del público no cesaban, María Vila se adelantó a decir que había recibido una carta del Sr. Maciá, que leyó, en que se disculpa de no asistir a la velada y expone a la notable actriz catalana la admiración que por ella siente.

Si no se alcanzó que los traductores de la obra puesta en escena salieran a ésta, se obtuvo, en cambio, merced a la insistencia y el entusiasmo reinante, que desde un palco don Ventura Gassol, en su nombre y en el de su compañero, dirigiera la palabra a tan numerosa concurrencia. Lo que dijo el señor Gassol encaminose, por una parte, a señalar lo obligado que se está, cuando se tiene un teatro como el nuestro, a prestarle constante apoyo; y luego a señalar que por eso mismo la protección oficial es, además, indispensable. El teatro, añadió, es un centro de cultura, y como tal, y por sus esencias espirituales, es una obligación acudir en su ayuda para que ejerza con dignidad su función de vario orden. Pero a este apoyo, indicó, ha de unirse el del pueblo, alentando con su constante presencia lo que es una manifestación del sentir de la colectividad.

No hay que hacer constar con qué calurosos aplausos se recibió esa parlamento.

#### ORQUESTA PABLO CASALS

##### EL CONCIERTO DE HOY

Hoy, a las cinco y media de la tarde, tendrá efecto el segundo festival Haydn, en el «Palau de la Música Catalana», a cargo de la Orquesta Pablo Casals, el «Orfeo Catalá» y los notables solistas Andrea Fornells, Emilio Vendrell y Ricardo Fuster, bajo la dirección de los maestros Pablo Casals y Luis Millet.

La primera parte estará integrada por la «Sinfonía en mi bemol y el resto del programa totalmente dedicado a la tercera y cuarta partes (Otono-Invierno) del magnífico Oratorio «Las Estaciones».

Si el jueves por la noche, con el primer festival Haydn, fueron agotadas las entradas y gran parte del público se vió obligado a permanecer de pie durante la interpretación de las obras, es fácil prever lo que acontecerá en el concierto de esta tarde.

Plenamente respondió «El Tren Santasma» a la expectación que había despertado el anuncio de su estreno en Barcelona, por la compañía Prado-Chicote, que con tanto aplauso actuó en el Goya.

«El Tren Fantasma» es una obra fantástica que mantiene en expectación constante al público que no puede vislumbrar el desenlace; pero, además, en «El Tren Fantasma» que es obra profundamente teatral, la intriga va aparejada a lo cómico, resultando de todo ello una amalgama interesante, que ha sido lo que ha hecho triunfar la obra, aparte, claro

está, de la interpretación que alcanza, no ya tan sólo por parte de Loreto Prado y Enrique Chicote sino de los notables elementos de su compañía.

«El Tren Fantasma» irá hoy en programa, tarde y noche.

—El próximo sábado, día 30, en el Palau de la Música Catalana celebrará Asociación de Cultura Musical y exclusivamente para sus socios un gran concierto a cargo de Jascha Heifetz.

Heifetz, que obtuvo en su presentación en Barcelona un éxito, hace cinco años que no venía a España. Asociación de Cultura Musical, firme en su propósito de presentar a sus asociados los más célebres artistas, se ha asegurado la exclusiva de Heifetz para la presente temporada. Como sólo los asociados podrán asistir a este concierto, se admiten inscripciones en Clars, 43.

—En el teatro Apolo, hoy domingo, tarde y noche, «Malia» por Juan Rosich. En la función de esta tarde se representará la zarzuela, en un acto, «El monacillo» y el éxito de Mora y Martínez Valls, «Malia roja».

Tanto en la función de la tarde como en la de la noche tomará parte el tenor Juan Rosich, creador de «Malia roja», a quien secundan los valiosos artistas Paquita Rodoreda, Sofía Veró, Mercedes García, Carl Gómez, Anzela Figuerola, José Llimona, P. Font Mola, Alejo Queraltó, Alberto Cosin, Jesús Royo, la formidable pareja Lady and Jaurei y demás intérpretes que tan afortunadamente dirige José Llimona.

—La sesión Millet-Bartolomé, que el «Institut d'Estudis Musicals» tenía anunciada para hoy, ha quedado aplazada y tendrá efecto definitivamente el día 8 de mayo.

Encontrándose de paso en nuestra ciudad el pianista mallorquín Jaime Mas Porcel, se ha conseguido que diese una sesión en el «Institut d'Estudis Musicals».

Jaime Mas Porcel ha puesto el mayor interés en dar a conocer al público barcelonés varias obras de autores mallorquines.

Una gran parte del programa, con obras de Saupier, Noguera y Mas Porcel, dará idea del valor y riqueza del folklore balear. Completan el programa obras de Mouppou, Bela-Bartok y Schumann. Esta sesión se celebrará hoy, a las once de la mañana.

—Por enfermedad del tenor Bonotto Rinaldo, fué suspendido el concierto que este artista y el guitarrista Federico Salcedo tenían anunciado para anoche en la Sala Mozart.

El concierto se celebrará el próximo sábado, con el mismo programa.

—Hoy tendrán lugar en Olympia las últimas funciones, en día festivo, de la compañía de ópera rusa «L'Opera Russe a Paris», dándose, por la tarde, a las cuatro, el drama musical, en cuatro actos, un prólogo y ocho cuadros, música de Moussorgsky, instrumentación de Rimsky Korsakoff, «Boris Godounow», corriendo los principales papeles a cargo de los eminentes artistas Zessevitch, Pozemkovsky, Kaydanoff, Jokovitch, Osansky y Lauretzy, y las señoras Swirskaya, Lucsaraska y Antonovitch; el tercer acto, ballet de «Polaco», por el ballet ruso bajo la dirección del maestro de ballet Th. Wassilieff.

A las diez, segunda representación de la ópera, en cuatro actos, de Rimsky Korsakoff, «La Fiancée du Tzar», en la que obtuvieron un éxito, en su estreno, las señoras Vetchor, Sadoven, Jacovleva y Antonovitch, así como los señores Pozemkovsky, Kaydanoff, Kornouchoff, Osansky, Lauretzy y Gerberg. Luego de la representación de «La Fiancée du Tzar», como fin de fiesta y atención al público, el «ballet ruso de la compañía, bajo la dirección del maestro de «ballet» Mr. Wassilieff, ejecutará las Danzas Polovtziennes del tercer acto del «Príncipe Igor». Dirigirá la orquesta el eminente maestro Mr. Michel Steiman.

—En el teatro Cómic, hoy, por la tarde, un acto del último éxito «Las secuestradoras» y la revista, camino de ser tres veces centenaria, «Las leandras».

Por la noche, el entremés «Agua, agua, agua» y la graciosa revista de Guiró, Pardo y los maestros Benloch y Soriano.

En ambos funciones tomará parte la bailarina dinamarquesa Elsa Lilliengreen, que ha sido acogida con ostensible entusiasmo por el público que llenaba el teatro la noche del jueves.

Para el martes, por la noche, festival en honor del más gracioso de nuestros cómicos, Arturo Lledo, que tendrá ocasión de corresponder a las simpatías de que goza. Con dicho motivo se pondrá un nutrido programa.

—La compañía Saus de Caballé puede apuntarse otro éxito: «Carita de emperadora», la graciosa zarzuela, en dos actos, de Quintero y Guillen, con música del maestro Calleja, alcanzó grandes aplausos en el Nuevo.

«Carita de emperadora» constituye un triunfo para las bien disciplinadas huestes de Pablo Segura y el maestro Palos. Para ambos el teatro no guarda secretos; ayer, «La Meiga» y «Los faroles»; hoy «El Zarewitch» y «Carita de emperadora».

«Carita de emperadora», obra de ambiente andaluz, fiel reflejo de la hermosa tierra andaluza, pincelada de sus autores Antonio Quintero, Pascual Guillén y el maestro Rafael Calleja, tiene en Gloria Alcaraz, Amparo Saus, Enriqueta Conti, Amparo Wieden, Montserrat Vilaoms, Pedro Seguro, Pedro Vidal, Antonio Ripoll, Luis Fabregat, Rodolfo Blanca, Antonio Hervás, Juan Culla y Roberto Muñoz a sus más felices intérpretes.

La intervención de las notables bailarinas hermanas Ortega, un acierto, premiado con delirantes ovaciones, lo propio que el celebrado «locero» de guitarra Pepito Hurtado, más conocido por el «Mago de la guitarra».

Lo propio que en Madrid, en Barcelona, sin duda alguna, se hará centenaria en los carteles «Carita de emperadora».

—Con las funciones de hoy, tarde y noche, se despide la compañía del teatro Romea.

La labor realizada por la compañía catalana, que tantos y tan prestigiosos nombres retiene, hará seguramente que las funciones de hoy se vean concurrenciadas.

Forman el programa de las sesiones de hoy: en la primera, «Los aventureros d'en Titellet», con las adiciones estrenadas el pasado jueves por el popular Llagostera, la revista para niños que ha alcanzado más número de representaciones seguidas. En esta sesión, por no haberse presentado el poseedor del número premiado en el sorteo del cordero sorteado el jueves último, se repetirá el sorteo.

En la segunda sesión de la tarde, y en la de la noche, «Joana, l'embruixada», representada por María Vila en la función de su beneficio, aportación de Ventura Gassol y Puig y Ferrater, y «L'hime de Riego», éxito de risa.

—En el teatro Poliorama, en el que actúa la compañía de comedia que dirigen Rosario Pino y Emilio Thuiller, se ofrece hoy un cartel interesante. En la primera función de la tarde, la graciosa comedia de Luis Manzano, que recientemente ha dado a conocer esta compañía en Barcelona, «Paca Faroles». La sección segunda de la tarde, y por la noche, «La razón del silencio», considerada como una de las mejores comedias que se han estrenado en la presente temporada y prueba del talento literario de Manuel de Góngora.