

LA CALLE Y SU MUNDO

ALBERTO PUIG

Tiene que perdonar Alberto Puig Palau si ayer, al contemplarle en una fotografía publicada en este periódico, impotente y vencido entre los humos del incendio forestal que rodeó su casa de la Costa Brava...

Hace más de dieciséis años que no veo al propietario de la finca «Castell», ahora con su jardinería y bosque calcinados. Siempre me pregunto por él, anda de viaje. No sé si me falla la memoria...

Yo no estuve nunca en la residencia señorial de «Castell», pero me llegaban informes de sus fiestas y saraos. A mí estas parrandas me aburren. Los huéspedes eran obsequiados con sabrosos manjares y vinos y licores de excelentes marcas...

Alberto Puig Palau, terminada la guerra de España, en la que luchó en las tropas de Regulares abrigado con una candora, sintió afición al flamenquismo, a los toros y al canto «jondo»...

MARITIMAS

Paso del «Atlántico»

Con carga general y 549 pasajeros en tránsito llegó a este puerto, procedente de Cannes, el transatlántico norteamericano «Atlántico». Aquí embarcó 225 toneladas de carga y 7 pasajeros...

Otros buques llegados

Españoles. — «Aventura Masiques», con cemento, en tránsito, de Villanueva; «Villa de Bilbao», en lastre, de Palma; «Alcalá», con 786 toneladas de pasta de madera...

Extranjeros. — «Ritoner», italiano, con 1.010 toneladas de carga general y tránsito, de Dakar; «Sicilia», sueco, con carga general y en tránsito, de Marsella; «Arne Presthus», noruego, con 500 toneladas de bacalao...

Otros buques salidos

Españoles. — «Playa Santandria», con carga general, para Ciudadela; «Puerto de Bilbao», en tránsito, para Valencia; «Indunaval», en lastre, para Palma; «Ciudad de Ibiza», con carga y 399 pasajeros...

Extranjeros. — «Issia», francés, en lastre, para Marsella; «Acapulco», panameño, en tránsito, para Argel; «Akdeniz», turco, con carga general, en tránsito y 47 pasajeros...

LA FIESTA DE LOS TOROS

UNA ALTERNATIVA AFORTUNADA

Ayer en la Monumental tomó la alternativa, de manos de Diego Puerta, el colombiano Alfonso Vázquez, «Vázquez II», actuando de testigo Santiago Martín «El Viti»...

DIEGO PUERTA

Aunque no bueno, ni mucho menos, el lote que correspondió a Diego Puerta, éste pareció no repuesto del todo de su último y reciente percance. Su actuación, si bien pinturera en su primero, careció de la alegría que preside siempre sus intervenciones...

«EL VITI»

A «El Viti» tocó de primeras el inválido burel, que se lidió en medio de una bronca sin pausa, y aunque el muchacho trató con la capa, y luego con la franela, de cortar el griterío, no lo logró por completo en ningún momento...

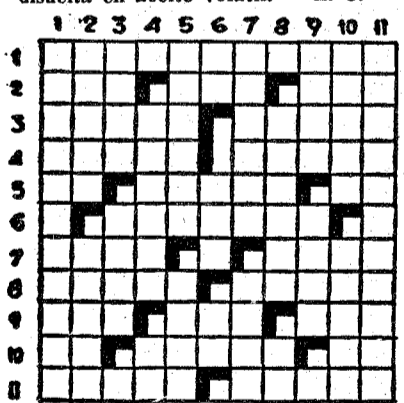
VAZQUEZ II

Con valor no exento de arte veroniqué el colombiano al toro que abrió plaza, escuchando una ovación, repetida en su quite, de análogos lances. Banderillearonle pronto los de turno, y cuando eran las seis y diecisiete minutos, Diego Puerta armó de matador de toros...

CRUCIGRAMA N.º 3.145

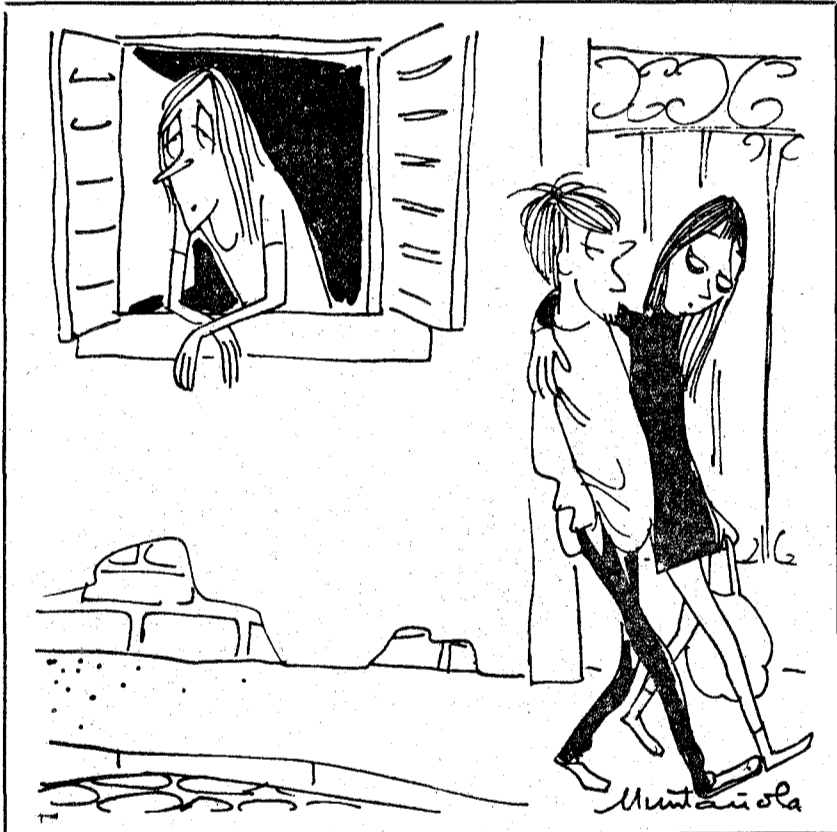
H. — Dicese del matrimonio contraído entre un príncipe y una mujer de clase inferior o viceversa. — 2. Rey de Judá (siglo X antes de Jesucristo). Sobrino de Abraham. Cifras romanas. — 3. Noventa y tres. Anglicismo que significa sociedad selecta. — 4. Antigua ciudad de Menorca, correspondiente a la actual Ciudadela. Afluente del Amazonas. — 5. Consonantes. Acumulación molesta de gases en el tubo digestivo. Voz de mando. — 6. Concreción lapidea que se suponía encontrarse en el vientre de las golondrinas. — 7. Instrumento músico. Al revés, pronombre personal. — 8. Gran laguna de la Argentina, en la provincia de Corrientes. Cabo de la provincia de Gerona. — 9. Río de Italia. Interjección. Al revés, terminación propia del nombre de muchos ácidos y sales. — 10. Repetido, niño. Nombre de varón. Prefijo. — 11. Al revés, espalda. Mezcla de alimentos deseados con que se aderezan los platos.

V. — 1. Nombre de varón. — 2. Nombre de varón. Villa de la provincia de Zaragoza. — 3. Al revés, maullar. Medida de superficie. — 4. Hinchar. Símbolo del molibdeno. — 5. Ajaceite. Superior de un monasterio o colegiata. — 6. Negación. Aldea del sur de Francia. Al revés, tate. — 7. Cortés, comedió. Nombre de letra (plural). — 8. Nombre de mujer. Vocales. — 9. Al revés, familiarmente, tonto, lelo. Fundió y mezcló diversos metales. — 10. Prefijo que significaba del lado de acá. Nombre de varón. — 11. Jugo formado por resina disuelta en aceite volátil. — L. C.



SOLUCION AL CRUCIGRAMA N.º 3.144 H. — 1. Hematemesis. — 2. IXI. Isa. Asi. — 3. Polar. ranaG. — 4. Edita. iroaM. — 5. Ro. Enano. Co. — 6. T. Anómalo. I. — 7. Roca. O. Alud. — 8. Ocaso. Isili. — 9. Foz. Leo. Set. — 10. II. Agata. Mi. — 11. Aorta. Arrás. V. — 1. Hipertrofia. — 2. Exodo. Ocelo. — 3. Mill. Acaz. R. — 4. A. Atenas. AT. — 5. Tirano. Olga. — 6. Es. Amo. Ea. — 7. Marina. Iota. — 8. E. Arolas. Ar. — 9. Sano. olis. R. — 10. Isaac. Ulema. — 11. Sigmoiditis.

EL COLOR DE MI CRISTAL por MUNTAÑOLA



—¿Esa también padece angustia existencial? —Si, pero diferente. En su casa tiene corriente continua...

MAQUINARIA Y UTILAJES CONTADO y PLAZOS 2 y 3 años Nuevas y de ocasión F. COMPANY Diputación, 49 Tel. 23 08 99

PATENTES-MARCAS J. LOPEZ TRAMITACION RAPIDA RES. CAPUCHINOS, 66-TL.22-17-64 SOLICITE FOLLETO GRATIS

EL MEJOR SERVICIO AL MEJOR PRECIO... Autocares MOLIST NUMANCIA, 63 al 67 T. 230-10-41 y 230-14-22. BARCELONA San Antonio, 180. Tel. 450. CALELLA.

MONUMENTAL Hoy viernes, día 10 Tarde, a las 6

EXTRAORDINARIA NOVILLADA 6 hermosos y bravos novillos, 6 de D. Pio Tabernero de Vilvis Por primera vez los triunfadores CURRO MONTENEGRO FERNANDO DE LA PEÑA LUGUILLANO ¡El Trio del Arte!

PARA SU COCHE... PHILIPS AUTO-RADIO Mejores no hay

TOROS ARENAS MONUMENTAL Mañana sábado, día 11 Noche, a las 11 Domingo, 12 Tarde, a las 5'45 1ª CORRIDA DE TOROS DE LA II SEMANA GRANDE TAURINA 6 magníficos toros, 6 de D. Baltasar Ibán Julio APARICIO Diego PUERTA Héctor OBREGON (mejicano)

MUSEOS DE BARCELONA Y EXPOSICIONES DE ARTE ARQUEOLOGICO. (Final calle Lerdic. Montjuich) T. 2235061 DE ARTE DE CATALUNA. (Palacio Nacional de Montjuich.) Teléfono 2231824 DE ARTE MODERNO. (Palacio de la Ciudadela, Parque.) Teléfono 2224277 DE ARTES DECORATIVAS. (Palacio Vireana. Ramba de las Flores.) T. 2224289. DE HISTORIA DE LA CIUDAD (Pza. del Rey.) T. 2310427. DE ARTE ESCENICO. (Palacio Güell.) Condé Asalto. 3. DE LA CATEDRAL. (Claustro de la Catedral.) DE HISTORIA NATURAL. (Parque de la Ciudadela.) Teléfono 2229762 ETNOLOGICO. (Etnología hispanica - Pueblo Español. Montjuich.) Teléf. 2235064. ETNOLOGICO. (Etnología exótica. Parque de Montjuich.) Teléfono 2237364. «FEDERICO MARES». (Condes de Barcelona, 8.) T. 222805 GABINETE NUMISMATICO. (Palacio de la Ciudadela.) Teléfono 2228048. MARITIMO. (Atarazanas-Puerta de la Paz.) T. 2223284. «MARTORELLA». (Parque de la Ciudadela.) Teléf. 2214889. MUNICIPAL DE MUSEO. (Bruch, 110.) Tel. 2275970. SALA GASPAR. (Consejo de Ciento, 323.) EXPOSICION DE PINTURA. GRIFE & ESCODA, S. L. (Av. Generalísimo, 484.) Exposición PINTORES MODERNOS. LA PINACOTECA. (Paseo de Gracia, núm. 34.) Exposición COLECTIVA DE PINTURA. SALA PARES. (Petrírol, 5.) Exposición de PINTORES DE FAMA. SYRA. (Paseo de Gracia, 43.) Colección - Venta PINTURA CATALANO-PROVENZAL. SALA VAYREDA. (Rambla de Cataluña, 116.) Exposición COLECTIVA DE PINTURA.