

TEATRO Y CINEMATOGRAFIA

TEATROS

Las conferencias sobre teatro de la Agrupación Delfos

Esta prestigiosa, como remate de su temporada teatral, ha organizado un Ciclo de Conferencias sobre Teatro...

CINEMATOGRAFIA

Nuevas formas de ayuda a la industria cinematográfica francesa

El Gobierno francés ha puesto en marcha, por medio de un Decreto publicado el 2 de junio, nuevas formas de ayuda a la industria cinematográfica de aquel país.

En lo que concierne a los cortometrajes, se ha acordado una ayuda especial más importante que la que se ha otorgado hasta ahora...

Los miembros del Comité de Selección de Films (organismo equivalente a nuestra Junta de Clasificación) se reunirán en sesión plenaria para proponer al ministro encargado del Cine el otorgamiento de premios en metálico...

Las nuevas medidas legislativas derogadas las promulgadas en diciembre de 1959 y tienden a favorecer las salas de pequeña capacidad. En efecto, las que totalizan menos de dos mil entradas por semana se beneficiarán de préstamos con un interés muy bajo...

Las mejores fiestas Los mejores bailes con el mejor Conjunto "DIANA GREVER y LOS FLAMINGOS"

Juan Magriña

FESTIVAL CLAUSURA DEL CURSO

DESFILE. - «EL CRISANTEMO», Delibes «EL IBIS ROSA», Montsalvatge «ODETE Y SUS AMIGAS», Tchakowsky «CUENTO INFANTIL», Humperdinck y Alfonso «GRAN PASO», Glauzouff - «GOPAK», Tchakowsky «DON QUIJOTE», Minkus - ROMERIA - FERIA (Bailes Españoles y de Escuela Bolera)

Teatro Calderón

Domingo, 16 de junio de 1963, a las 11 en punto de la mañana

Regreso de Lola Flores

Madrid. - Procedente de Méjico llegó a Madrid la artista española Lola Flores, que ha filmado en el país azteca dos películas: «La guapa cordobesa» y «Brujería»...

La artista anunció a su llegada que en octubre espera su tercer hijo. Descansará hasta el próximo año, en que filmará la película «Pigmalión», junto a Mario Moreno «Cantinflas».

Contradictorias opiniones sobre "Cleopatra"

Nueva York, 13. - Con gran éxito ha sido estrenada la película «Cleopatra» cuyos principales protagonistas son Elizabeth Taylor y Richard Burton.

Unas 5.000 personas se congregaron ante el cine Rivoli, para presenciar la llegada de numerosas celebridades de la pantalla, que acudieron a la sala para presenciar el estreno de la película.

Los dos principales protagonistas no se hallaban presentes, pero sí otro de los artistas que han intervenido en la cinta, como Rex Harrison, que hacía el papel de Julio César.

El «New York Times», encomia la película, a la que califica de «una de las mejores de nuestros días». No coincide sin embargo, con el «Herald Tribune», cuyo crítico cinematográfico dice que no está satisfecho de nada, a excepción de la «magnífica actuación» de Rex Harrison y Roddy Mc Dowall.

«Ha sido una gran decepción», añade. EFE.

Una coacción contra la libertad de la crítica

Nueva York, 13. - Como represalia por una crítica desfavorable, la productora cinematográfica «Warner Brothers» ha cancelado toda su publicidad al diario «New York Herald Tribune».

El periódico ha citado la decisión de la Compañía, limitándose a decir: «Nos dan pena los productores cinematográficos que se creen por encima de las críticas.» - EFE.

SAVOY Hoy, 9:30 noche Numerada Se proyectarán las VERSIONES ORIGINALES FRANCESAS, de los films «GRANDES MANIOBRAS» (reprise) y «LEY DE GUERRA» (estreno en v. original) con Mel Ferrer. Autorizada para mayores de 18 años

Gina Lollobrigida demanda a una productora

Roma, 13. - La actriz cinematográfica italiana, Gina Lollobrigida, ha presentado una demanda por daños y perjuicios, exigiendo la suma de 400 millones de liras a los Estudios «Galatea», con la que había firmado un contrato para filmar una película.

La película en cuestión, cuyo rodaje no ha sido iniciado, dio motivo de que la actriz se viese obligada a rechazar una tentadora oferta para actuar con Frank Sinatra y Dean Martin en la película «Los cuatro de Tejas», por cuyo motivo ha decidido presentar la demanda. - EFE.

Una actriz de cine que se hace monja

Hollywood, 13. - La rubia «estrella» de la pantalla, Dolores Hart, ha anunciado que abandona su profesión para ingresar en un convento como monja católica.

La artista, de 24 años de edad, recientemente trabajó en «Vuela conmigo», «Lisa» y «San Francisco de Asís», haciendo en esta última un papel de monja. Las tres películas fueron realizadas en Europa.

Un portavoz dijo que la «estrella», nacida en Chicago, se encontraba ya en un convento de Connecticut, en el que había sido aceptada como postulante. - EFE.

WINDSOR PALACE NOCHE 10'30 HOY ESTRENO CATALINA Y JUAN, SUS AMIGOS DEL «TERCERO, IZQUIERDA», LES ESPERAN PARA REVELARLES LOS SECRETOS SOBRE «La autoridad marital», «La cocina casera», «Las secretarias» y... ¡CIEN TEMAS CONYUGALES MAS! CONFIDENCIAS DE UN MARIDO

TEATROS APOLO. (Teléf. 241-40-06.) - Revistas Colsada. 6 y 10'45. El grandioso éxito cómico: ESPERAME EN LA LUNA...

CARTELEERA MONTECARLO. - Tarde, continúa de 4'25 a 9. Noche, a las 10'25, numerada. «Al borde del infierno» y «No-Do». (Apto.) AMERICA. - «La gata negra» y «Sabian demasiado». (No apto.)